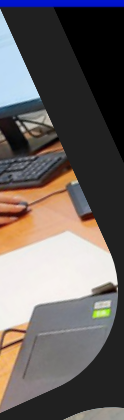
EvoLife























АДРЕС РЕДАКЦИИ

Ул. Большевистская, д. 11, г. Саранск,
Россия 430005 +7 (8342) 31-21-00
afonina@evolenta.ru

Издание предназначено для внутреннего использования

Редактор
Афонина Ольга

ЭВОЛЕНТА



С 21 по 24 сентября на площадке выставочного центра «Казань Экспо» прошел Международный форум Kazan Digital Week 2022.

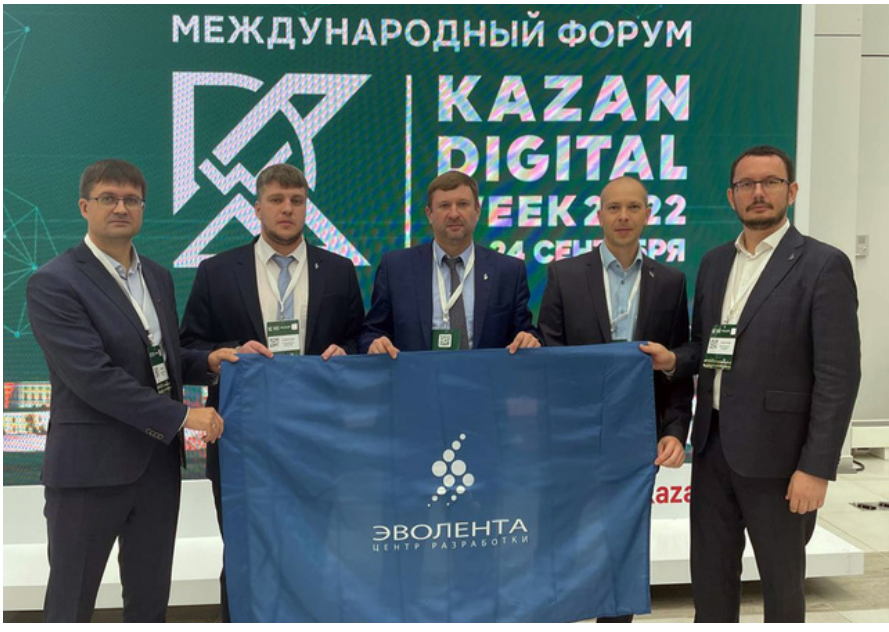
Участие в мероприятии приняла делегация группы компаний "Эволента": председатель совета директоров АО "Эволента" Андрей Сараев, руководитель проектного офиса Игорь Журавлев, коммерческий директор Николай Ефимов, руководители проектов Алексей Сальников и Андрей Большаков.

В рамках форума состоялся мастер-класс «Цифровизация работы с инвесторами», на котором были представлены кейсы взаимодействия бизнеса и власти. Руководитель проектного офиса АО «Эволента» Игорь Журавлев рассказал об опыте создания и внедрения в регионах Инвестиционной карта и цифровых сервисов как инструментов, обеспечивающие электронное взаимодействие с инвесторами.

Кроме того, в ходе визита в Казань делегация группы компаний "Эволента" посетила Агентство инвестиционного развития Республики Татарстан, где в Едином презентационном центре состоялось знакомство с инновационным и промышленным потенциалом Республики, а также был проведен ряд рабочих встреч и переговоров с клиентами и партнерами.







ИГОРЬ ЖУРАВЛЕВ

РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОЕКТОВ О СТРАТЕГИИ



Когда в товарищах согласья нет, на лад их дело не пойдет... Эти крыловские строчки знакомы каждому из нас, но часто, когда доходит до дела, многие о них забывают. Руководитель проектов АО "Эволента" Игорь Журавлеа стал гостем проекта #330попрямой и рассказал о том, что такое стратегия, зачем она нужна и почему необходимо выстраивать диалог и взаимодействие по принципу «win-win».

ЧТО ТАКОЕ СТРАТЕГИЯ?

Стратегия - это когда организация определяет, где она будет в будущем, какой у нее будет прообраз и что для этого нужно сделать. Все организации взаимодействуют со внешней средой. Стратегия - это действия, которые помогают адаптироваться к этой среде и достигать этого будущего прообраза.

ВЫ ПЕРЕШЛИ С ГОССЛУЖБЫ В ЧАСТНЫЙ СЕКТОР. ЯВЛЯЕТСЯ ЛИ ЭТО РЕШЕНИЕ ЧАСТЬЮ СОБСТВЕННОЙ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ?

Да, это является стратегией моего развития, как личности, как профессионала. Сегодня надо быть гибким, адаптивным, иметь навыки и умения как на государственном уровне, так и в частных компаниях. Поэтому для меня это определенный шаг, рубеж в моем развитии. Мне важно те знания и опыт, которые уже сформировались за годы в госслужбе реализовать и в коммерческой сфере и приобрести там новые навыки, знания и умения.

ВЫ РАБОТАЕТЕ В IT-ОТРАСЛИ, МОЖЕТЕ ОПИСАТЬ В ДВУХ СЛОВАХ СТРАТЕГИЮ РАЗВИТИЯ КОМПАНИИ?

Я работаю руководителем проектов в АО "Эволента". Основная стратегия развития в компании - это сегментация рынка. Есть четкое понимание, что компания работает на B2B и B2G рынках. Одной из внешних стратегий является развитие новых рынков, в том числе и стратегия экспортного потенциала, а также развитие действующих продуктов, их улучшение и увеличение скорости их вывода на рынок. Если говорить про функциональные стратегии, то очень большое значение отводится кадровой политике. Это работа с талантами и формирование филиалов в разных регионах. В it-отрасли очень важное значение имеют как раз кадры, которые потом свои знания и опыт будут реализовывать в виде продуктов.

А НУЖНА ЛИ СТРАТЕГИЯ РАЗВИТИЯ РЕГИОНУ?

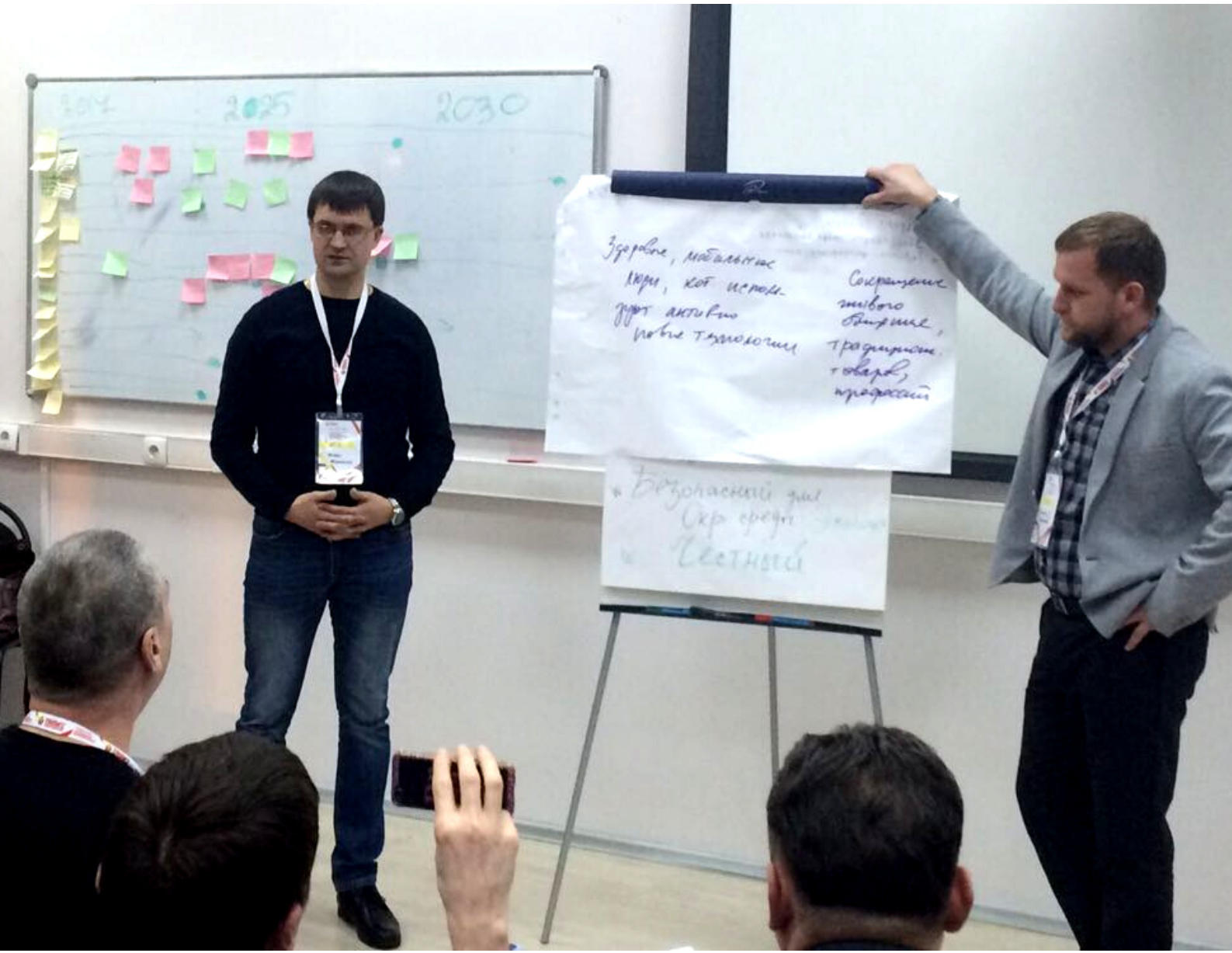
Конечно нужна, как и любой системе, не важно коммерческая организация или общественная организация, или отдельная территория в виде региона, города или муниципалитета. Нужна стратегия, чтобы понимать как меняется внешняя среда, каким образом будет развиваться данная территория в будущем, что необходимо делать. Для этого могут быть несколько сценариев развития событий и общесогласованная позиция всех заинтересованных сторон: коммерческий сектор, бюджетные организации или отдельные семьи, люди. Они должны взаимодействовать между собой, между ними должны быть налажены какие-то общие устойчивые связи, эти связи должны развиваться для того, чтобы в конечном итоге достигать какой-то единой общей цели. Эта цель может быть связана с населением, с тем, сколько на территории будет проживать людей, какого качетсва будет их уровень жизни с образовательной точки зрения, с культурной точки зрения, их этнический состав и т.д.. Это очень важно.

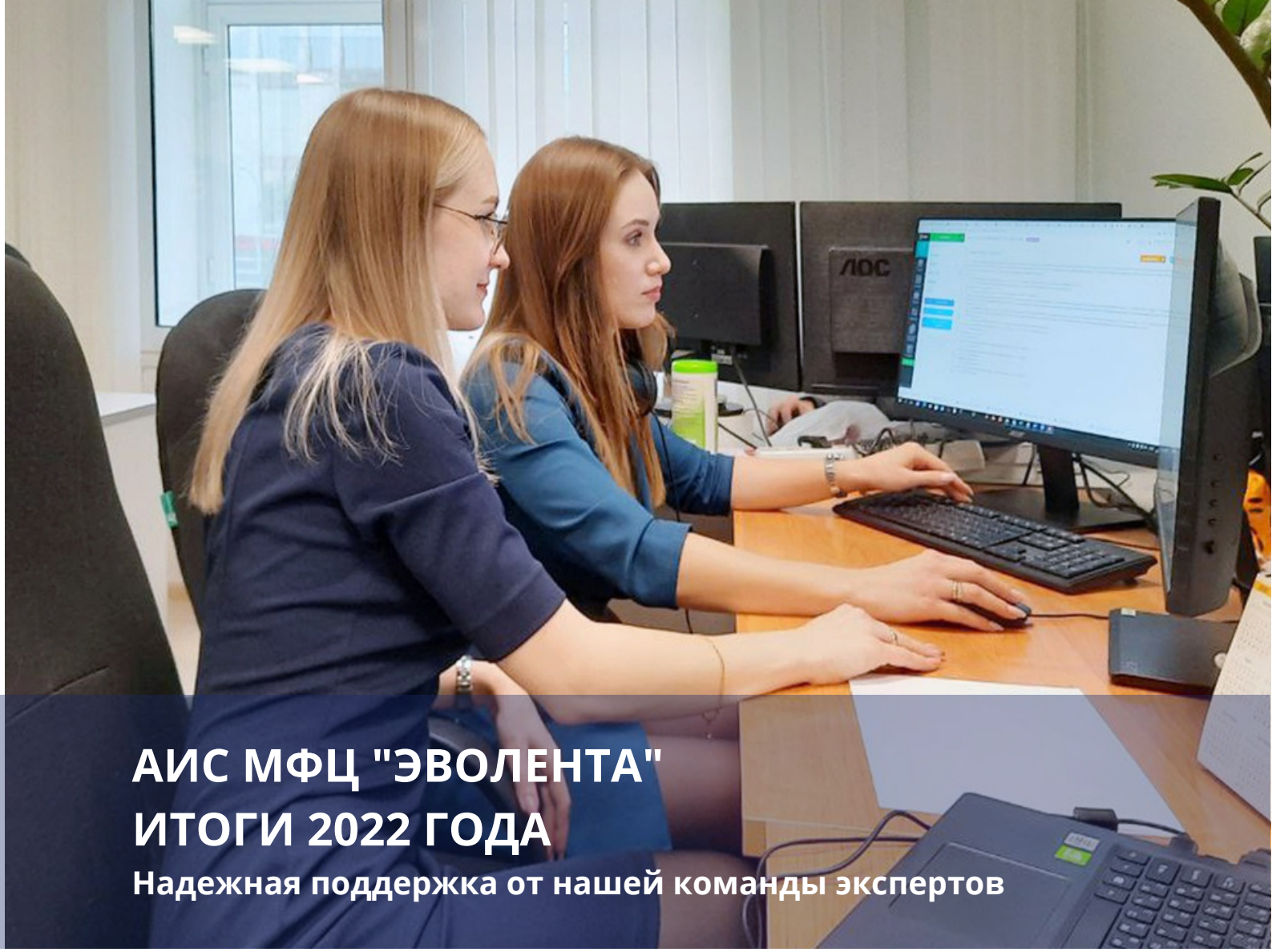
НА КАКИХ ПРИНЦИПАХ ДОЛЖНО ОСНОВЫВАТЬСЯ ОБЩЕНИЕ МЕЖДУ УЧАСТНИКАМИ?

Есть такой треугольник "думаем-говорим-делаем", в этом треугольнике у всех заинтересованных сторон должно все совпадать.
Поэтому главные принципы - это открытость, доверие, честность. Еще важно учитывать интересы всех сторон - диалог и взаимодействие должны происходить по принципу "win-win", когда все участники выигрывают от каких-либо действий.

КОЛЛЕГИ, А ВЫ ЗНАЕТЕ КАКИМ РОЛЯМ В КОМАНДЕ ПО БЕЛБЕНУ ВЫ СООТВЕТСТВУЕТЕ?
ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ МИССИЮ НАШЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ?

Материал предоставлен проектом #330попрямой.





АИС МФЦ "ЭВОЛЕНТА" ИТОГИ 2022 ГОДА

Надежная поддержка от нашей команды экспертов

По итогам 2022 года во всех регионах, где используется комплекс решений для автоматизации деятельности МФЦ от АО «Эволента», специалистами нашей компании была обеспечена консультационная экспертная поддержка, сопровождение настроек АИС МФЦ, настройка предоставления новых услуг, интеграция АИС МФЦ с новыми видами сведений СМЭВ и региональными информационными системами. Безусловным приоритетом, как и каждый год, было обеспечение работы МФЦ и предоставление услуг заявителям в соответствии с изменяющимися федеральными и региональными НПА.

Всего было разработано более 20 адаптеров к новым видам сведений СМЭВ-3 федерального значения и более 25 – регионального; настроено более 160 новых услуг федерального и регионального уровней.

Что нового?

В АИС МФЦ «Эволента» реализованы одни из самых широких функциональных возможностей для работников МФЦ и заявителей, включая интеграцию с внешними системами (десятки региональных информационных систем, в т.ч. соцзащиты, платежная система Сбербанка, постаматы, чат-боты, крипто-биокабина, сторонние системы электронной очереди и т.д.).

Но даже лидерам рынка нужно постоянно двигаться вперёд.

В 2022 году на основании анализа потребностей наших заказчиков в нашей системе (АИС МФЦ) добавлено:

в аналитической (BI) подсистеме наполнение аналитической базы данных происходит в режиме онлайн. Теперь формировать многомерные аналитические срезы и стандартизированные отчеты можно без задержек по актуальности в любой момент времени;

дополнительные возможности индивидуальной настройки KPI сотрудников под специфику региона: исходные параметры (табельная информация из 1С, дополнительные показатели и коэффициенты, и т.д.), формы отчетов и визуализации;

новые формы отчетности и наглядные «дашборды» по деятельности подразделений МФЦ региона в различных разрезах;

«бесшовная» работа с единым заявлением в АИС МФЦ и в ПГМУ от АО «Эволента» (ПГМУ – система для исполнения госуслуг и межведомственного взаимодействия региональных органов власти и муниципалитетов);

дополнительные автоматически формируемые межведомственные запросы, контроль обязательных межведомственных запросов при обработке заявления;

использование справочника адресов в формате ГАР (государственного адресного регистра), для поиска адресов по вводимым данным, исключения ошибок и дублирования адресов в базе данных;

автоматическая архивация обращений граждан в колл-центре;

дополнительные интеграции с региональными информационными системами (СЭД, информационные системы социальной защиты, лесного и охотничьего хозяйства и другими) для перехода на электронное взаимодействие с ведомствами и сокращения времени оказания услуг

дополнительные интеграции со сторонними системами электронной очереди для уменьшения времени обслуживания заявителей, а также обеспечения сбора и передачи информации по качеству обслуживания заявителей

возможность оплаты по СБП («Системе быстрых платежей») в сервисе GosPay от «Эволенты»;

автоматическая проверка заявителя на принадлежность к субъектам малого или среднего бизнеса (МСП) для уменьшения количества отказов в оказании услуг для МСП

С нами – еще больше возможностей для эффективной работы и развития

В декабре 2022 года, по результатам конкурсных процедур, АО «Эволента» заключен контракт на внедрение полного комплекса информационных систем для автоматизации деятельности МФЦ в Республике Татарстан. Регион, занимающий первое место в РФ по рейтингу цифровой трансформации по итогам 2022 года (по данным Минэкономразвития России), получит передовые цифровые решения, достойные лидера.

Автор: Николай Ефимов





Спортивный клуб EVOTEAM

Чем ближе Новый год, тем больше хочется обновления.

Поэтому в преддверии праздника новизны и расставания со старым мы решили порадовать волейболистов и обновить им форму.

Выбрали подходящую модель футболки, организовали мозговой штурм и нарисовали логотип. Так появился спортивный клуб EvoTeam. Название не зависимо друг от друга прислали на голосование Ольга Чистова и Анатолий Ширшиков, а всего было подано 56 вариантов.

Так как команда за три года полностью сформировалась, то футболки решили делать именные. Но компания не стоит на месте и принимает в сотрудники спортивных и активных людей, уже есть новые кандидаты на фирменную футболку.



ИЩЕМ ТАЛАНТЫ

Эволента - открытая компания. Мы всегда рады гостям и сами с удовольствием отзываемся на предложения.
В марте и апреле наши представители Ольга Просвирнина, Алексей Сальников и Елена Немчинова начали активное знакомство с талантливой молодежью Саранска.

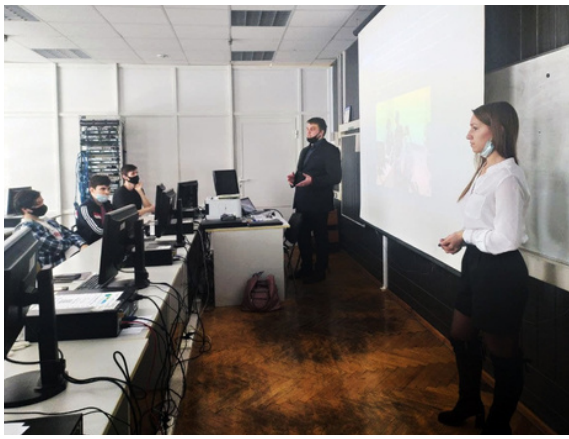
А началось все с того, что группа компаний "Эволента" стала спонсором Открытой олимпиады МГУ им. Н. П. Огарева по спортивному программированию. Студенты 1-5 курсов специалитета, бакалавриата и магистратуры боролись за звание лучшего программиста. Подарки победителям вручал Сальников Алексей, он же выступил с приветственным словом.

Активности нашей компании в этом году направлены на поиск партнеров в лице ВУЗов, а в частности, МГУ имени Н.П.Огарева, с целью совместного решения задач по цифровой трансформации людей, по совершенствованию процессов разработки ПО, подготовки кадров непосредственно на практике. Для этого мы регулярно проводим встречи со студентами 3-4 курсов, магистров АСОиУ, матфака, строительного факультета, по результатам которых сейчас проходят стажировку по различным программам обучения 15 человек. Еще 5 человек запланировали стажировку на лето и число желающих растет. Стажировка проходит по таким направлениям, как Frontend-разработка (Angular), Backend-разработка (Java, Python), Web-разработка, QA-специалист, аналитик OLAP, инженер по подготовке датасетов, методолог и другие.

Руководит взводом юных падаванов* Ольга Просвирнина. Она рассказывает о работе в компании, проводит митапы по процессу обучения, тестирование по всем программам обучения, принимает практические задания. Созвоны проходят в удобное для студентов время – после 21:00. Ребята охотно выполняют задания, которые представлены в простой и игровой форме на нашем корпоративном СДО http://sdo.grandmanuals.ru. Пройти обучение и поднять свой уровень можно не только студентам, пройти обучение может любой желающий расти в IT-отрасли и быть полезным компании.

**Падаван - молодой человек, обучающийся Силе при одном из магистров.*









В этом направлении мы уже провели следующие мероприятия:

1. Проведена олимпиада среди разработчиков на базе МГУ им.Н.П. Огарева, где наша компания выступала спонсором.
2. Проведены встречи со студентами 3-4 курсов АСОиУ, по результатам которых сейчас проходят стажировку по различным программам обучения 12 человек (фронт-разработка, вэк-разработка, web-разработка, QA, аналитик OLAP).
3. Проведена встреча со студентами 4-5 курсов строительного факультета по вопросам участия в следующем потоке стажировке по программам обучения «Методолог», «Аналитик проекта», «Технический писатель, нормоконтролер».
4. С участниками стажировки проводятся митапы.

Для наших общих целей мы готовы уже сейчас решать совместные с МГУ задачи:

1. Предоставлять площадки для проведения практик
2. Участвовать в разработке программного обеспечения как эксперты в таких областях, как ИИ, маш.обучение, VR и т.д., попутно решая задачи МГУ.
3. Проводить курсы стажировки по различным направлениям
4. Проводить различные мероприятия по вовлечению молодежи в траекторию цифровой трансформации
5. Участвовать в ДПО по программам цифровой трансформации.
6. Предлагать и участвовать в активности по разработке новых образовательных программ ВУЗа, направленных на практическое применение (Jira, Python, OLAP-технологии и др.

В настоящий момент проводится стажировка по следующим программам обучения:

1. "Ведение проектов. Аналитик проектов. Методолог. Технический писатель". В рамках программы изучаются следующие аспекты: методологии и процесс разработки; документация на проекте, метрики;"Prodact Menager & Prodject Manager" , анализ и моделирование бизнес-процессов, ГОСТ, методологии продуктовой линейки ПО «Эволента»
2. "QA-специалист". В рамках программы обучения изучаются следующие вопросы: Что такое Testing/QC/QA; тестовая документация; тестирование требований; баг: понятие, локализация; клиент-серверное взаимодействие; системы контроля версий; особенности тестирования веб-проектов; Usability, SQL и другие.
3. "Инженер по подготовке датасетов ". В рамках этой программы вы погрузитесь в тему машинного обучения и искусственного интеллекта, научитесь готовить данные и увидите на практике результаты машинного обучения.
4. "WEB-программирование, верстка ". Программа проходит по направлениям HTML5, CSS, JavaScript, PHP, TypeScript.
5. "Backend-разработка" – это такие направления как Java, Python.
6. "Frontend-разработка" - Фреймворк Angular, попутно рассматриваются SQL, HTML, PHP, JavaScript, TypeScript

Вы можете попробовать себя в разных направлениях, научиться на практике применять полученные знания.

Текст: Ольга Просвирнина



ЕКАТЕРИНА ЗУБЕНКОВА

ГОРНЫЕ ЛЫЖИ

ВСЕМ ПРИВЕТ!

Приближается холодная пора, а это значит, что просто необходимо подогреть доброе отношение к этому времени года историями о зимних забавах!

Честно: я зиму не люблю, но жду это время года для того, чтобы наполниться эмоциями от прокатов на ватрушках, коньках, лыжах. Как понимаете, трех дней зимы мне вполне достаточно, чтобы я заскучала по лету, но в последние 2 года я бью свои рекорды.

С ЧЕГО ВСЕ НАЧАЛОСЬ?

В 2014 году я с братом и его девушкой (внимание, эти люди фигурируют в каждом моем смелом решении касательно лыж, только наш состав постоянно расширяется и обновляется) поехала в шикарный горнолыжный поселок-курорт Подлесная Тавла! Опыт езды по лесным лыжным трассам со скоростью 1 км/ч был, потому мы чувствовали себя уверенно и от инструкторов, конечно же, отказались.

Еле-еле взобравшись на гору (да, это тоже тяжело в первый раз при существующем обустройстве Тавлы) мы минут 10 смотрели на прелести мордовской природы (читай, как решались на старт, потому что, ну, ооочень страшно).

К слову, я была вторым смельчаком из нашей троицы. И вот я лечу! Клянусь, этот спектр эмоций нужно испытать всем!!! Несмотря на то, что это быстрый процесс, мысли сменяются очень резво и среди них есть здравые, например, «Почему я не узнала, как нужно тормозить на этих лыжах?». Инстинкт подсказал, что нужно падать на «пятую точку». Были и те, кто решил тормозить, наклонившись вперед, но это уже другая история!)))

Могу сказать, что мой первый спуск был очень удачным. Именно потому, находившись у подножья «великой» горы, я каждой клеткой чувствовала, как нарастает моя смелость. Видимо, это ощущение и подвело меня где-то на 4-5 спуске. Лыжи, палки и меня собирали в разных частях горы! Но и этот спуск могу назвать удачным, ведь я всего дня 4 хромала и месяца 3 испытывала болезненные ощущения под правым коленом, а ведь могло все закончиться по-другому!

Что там про последние 2 года?

ТУМАН.

Конец февраля 2019. Все те же ребятки предлагают «махнуть» в Сочи и покататься на лыжах. Меня нисколько не смущает, что у них уже 2-4 откатанных сезона, в том числе с инструкторами. Но как же здорово, что наша компания стала чуть больше и среди нас есть такие же профессионалы, как я. Спонтанно, но я в деле! Забегая вперед, скажу, что для новичка катала я просто отлично!)))



Роза Хутор – прекрасный курорт, о котором можно многое рассказать, но я остановлюсь на трассах, которые рассчитаны на все уровни навыков лыжника. Сложность фиксируется цветными знаками в начале трассы: зеленая – легкая, синяя – средняя, красная – сложная, черная – убийственная трасса, не смей, Катя, даже смотреть в ее строну).

Не смотря на то, что февраль – почти середина сезона, в 2019 году уже было тепло и вся ситуация намекала на завершение катания.

Почти каждое утро был туман, который неплохо развеивался к обеду, создавая готическую атмосферу вокруг.

Но в один день нам повезло! Ах, да – нам «повезло»… и мы попали в туман, сравнимый с облаками, адекватная видимость в котором не превышала 20 метров. А на вершине непогода сопровождалась еще сильным ветром и снегом. Именно в этот день мы решили взобраться повыше и поехать по новой трассе. Из-за непогоды многие трассы стали закрывать, ибо катание становилось небезопасным.

Говоря о трассах «Роза Хутор» я не упомянула, что многие переплетены! Короче говоря, это был самый страшный съезд за 6 дней, где мы проехали по всем разновидностям трасс.

Мы ехали медленно. Есть фраза «Кто понял жизнь – тот не спешит», которая в тот момент не имела к нам никакого отношения, ведь мы вообще не понимали «куда мы движемся», «где конец», «когда это все закончится», «а глинтвейн еще остался?».

Мой брат в какой-то момент сказал «Езжайте, а то люди закончатся!». Смешная фраза для нас сейчас! А тогда люди были единственным ориентиром, куда нам ехать, потому что поворотов трасс не было видно и можно было вылететь в кювет.

У одной дамы из нашей спортивной команды в конце дня на точке торможения (если вы понимаете, о чем я) проявились награды за этот спуск, которые отражали все цвета сложности прокатанных нами трасс.



В этот февраль, находясь на «Роза Пик», я так и не увидела гор из-за тумана.

ПЕРЕОЦЕНЕННЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ.

Конец января 2020. Этот отпуск мы планировали.

Мы уже знали, где арендовать все лыжное обмундирование, чтобы было выгоднее и оно было качественным, как и где покупать ски-пассы, чтобы не обманули, на какой объем литров брать термосы, чтобы всем хватило «чая» (да, мы те спортсмены, которые прибегают к допингу).

Мы уже были уверенными в себе лыжниками (наверное). Я наконец-то увидела горы! (красота невероятная!)

Ничего не предвещало беды, как говорится! Все удавалось!

Но, в закате нашего отпуска, мне захотелось зафиксировать «на память», как я неплохо научилась кататься на лыжах. Передала телефон брату и настроилась быть в кадре поспортивнее)))

«Отвлеклась и не увидела», «решила повыпендриваться на камеру», «да мы не должны были соприкоснуться, мне казалось, я просчитала траекторию» говорила я, после того, как сбила с ног тёщу моего родственника)))

«Испортила жизнь брату» говорили все после, кто услышал эту историю)))

P.S.: Разрыв связки. Пол дня в травмпункте на курорте, 2 месяца лечения.

И на меня даже не обиделись – мы же серьезные спортсмены и понимаем, что в спорте может случиться всякое.

Видео в архиве!)))

Сейчас думаю, что я не была на катании в вечернее время, а это значит, что я еще вернусь!

Но 10 раз подумайте, если я вас позову с собой в отпуск в горы!)))

А вы знали:

- [x] В конце дня плохо контролируешь тело и много падаешь.
- [x] Новичкам планировать отдых с каждодневными прокатами на лыжах более недели бессмысленно – сил не хватит.
- [x] За 40 минут можно приехать из зимы в весну и наоборот. В горах зима, у моря весна. Чудесные превращения.
- [x] В горах глинтвейн действует, как чай (то есть вообще не пьянит), но смелости прибавляет)))
- [x] В лыжных ботинках ходишь, как робот.

10 ЛЕТ ВМЕСТЕ!

Юбилей ГК "Эволента в ресторане "Samovar"!

30 марта 2021 г.

Самым значимым событием года для АО "Эволента" стал ее юбилей!

Обдумывался он долго, первые наброски празднования десятилетия появились в блокноте Ольги Афониной еще в сентябре 2020 года, а Андрей Сараев начал обдумывать формат праздника еще раньше, возможно, с пятилетия компании. Так что не удивительно, если сейчас у него зреет план празднования пятнадцатилетия ГК "Эволента". Но сама подготовка заняла всего три недели. Продумывалось все до мелочей, включая рассадку гостей, учитывались несколько критериев: наличие общих интересов у людей за столом, предпочтение в спиртных напитках, желание лучше познакомиться с представителями других подразделений и просто личные симпатии. Каждый гость подтверждал свое желание располагаться за конкретным столиком, поэтому никто "не краснел удушливой волной, слегка соприкоснувшись рукавами", а за столами царила атмосфера дружбы и открытости. Это подтвердил столик № 3, который начал поднимать тосты задолго до команды ведущей. По неподтвержденной информации, провокатором несанкционированного тоста стал Дмитрий Максимов. Удивительно, но большинство девушек во главе с ведущей Евгенией Онегиной , не сговариваясь, выбрали для праздника черный цвет - благородный и дорогой, как Роллс-Ройс, смокинг и брови арабских шейхов. Для большей торжественности не хватало только красной ковровой дорожки. За исключением 4 человек были все! Пенза приехала полным составом, а от Тольятти присутствовали Надежда Бурмистрова и Влад Шокин.



Вела мероприятие неподражаемая Евгения Онегина.
Она сразила всех своей искрометностью, задором, энергией и позитивом.
Пить не заставляла, но и скучать не давала. Очень быстро гости прониклись ее открытостью и уже спустя полчаса демонстрировали танцы с обнимашками (и это всего лишь после двух тостов!).
Евгения налету схватывала корпоративные шутки, всем сердцем уверовала в Котика Вжуха, возлюбила Валерия Сидорова и на протяжении вечера выдавала перлы, типа "Боже, храни МФЦ".





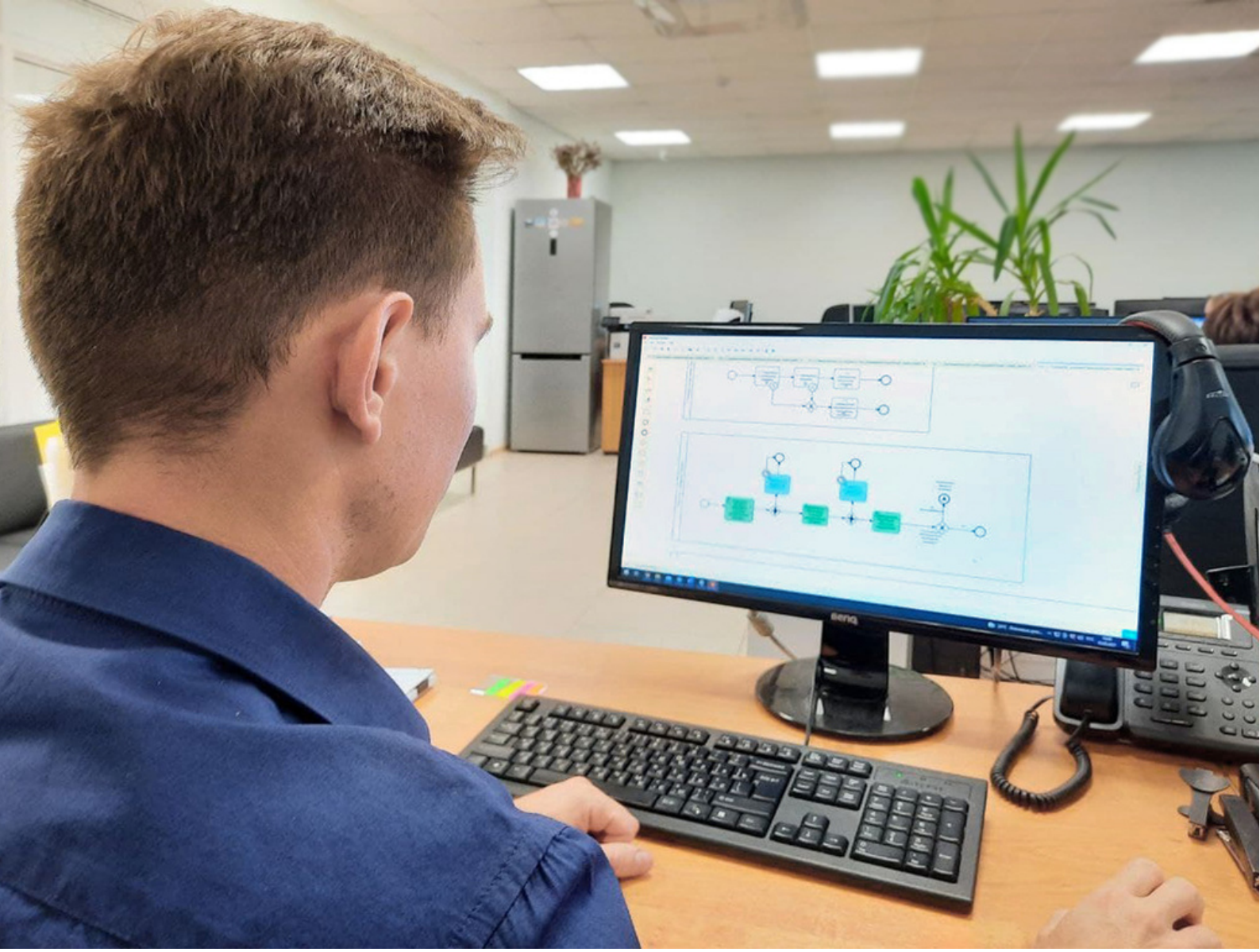
Александр Ситников стал обладателем грамоты от АО "Эволента" и диплома от Министерства информатизации Республики Мордовия.

Грамоты за многолетний добросовестный труд и памятные часы получили:
Митрошина Елена, Вождаева Ирина, Изосимова Татьяна, Майринов Дмитрий, Майринова Марина, Макаров Андрей, Негодов Иван, Ситников Александр, Фомичева Татьяна, Гурина Анна , Макарова Екатерина, Сидоров Валерий, Чистова Ольга, Линник Надежда, Сафонкин Алексей, Трошин Алесей, Логинов Михаил, Сараева Ирина, Федашов Алексей

10 фактов о десятилетии

1. Мероприятие проходило в ресторане "Самовар";
2. На празднике присутствовал филиал города Пенза в полном составе и представители из Тольятти;
3. Сотрудникам вручались часы с корпоративной символикой и гравировкой за многолетний добросовестный труд и памятные стеллы-кристаллы за высокий профессионализм в работе;
4. Все без исключения сотрудники получили значки с логотипом и почетные грамоты;
5. Руководителям, Сергею Лизину и Андрею Сараеву, вручили грамоты "Самому клевому шефу" и "Самому офигенному шефу", а также карту России и глобус для отметки достижений;
6. Украшением праздника стал танец пяти семейных пар;
7. Праздничный торт весил шесть кг;
8. Свои видео-поздравления прислали Республика Крым, Санкт-Петербург, Тольятти и сам Илон Маск;
9. В завершении вечера поздравить ГК "Эволента" пришел ее талисман - Котик Вжух;
10. Двадцатилетие ГК "Эволента" договорились отметить на Мальдивах.





ЕДИНЫЙ РЕЕСТР РОССИЙСКОГО ПО ПОПОЛНИЛСЯ ЕЩЕ ДВУМЯ ПРОДУКТАМИ АО "ЭВОЛЕНТА"!

1. Курсы дистанционного обучения «СДО КНД Регионы» - это цифровая база данных по системе «Государственная информационная система типовое облачное решение по контрольно-надзорной деятельности», которая позволяет в интерактивной форме изучать сложные темы методологии и администрирования системы по более чем 40 учебным модулям по 5 учебным программам. База данных учитывает в учебном материале особенности региональных настроек и плагинов, предоставляет моделирование реальных ситуаций, индивидуальные графики и программы обучения.

2. База данных «Бизнес-процессы в нотации BPMN 2.0 в КНД» и их описание в расширяемом языке разметки XML содержит коллекцию бизнес-процессов в рамках отдельных регламентов контрольно-надзорных мероприятий, и используется при проведении контрольных (надзорных) и профилактических мероприятий в соответствии с действующими законами Российской Федерации.
База данных бизнес-процессов применяется в государственной информационной системе «Типовое облачное решение по автоматизации контрольной (надзорной) деятельности».

СПЭР

БД "BPMN" NEW

СИЭР

СДО РЕГИОНЫ NEW

РПГУ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС ПО ФИЗИКЕ

ЭО



НОВАЯ ЭРА РОССИЙСКОЙ АРМИИ

Константин Киреев

Этот прекрасный комплекс сооружений с далеко выдающимся в море пирсом и вертолётной площадкой замечали, пожалуй, все, кто отдыхал на черноморском побережье города Анапа. Но мало кто знает, что это не элитный санаторий для самых богатых, а самая настоящая воинская часть, где проходят службу по призыву обычные солдаты. Это – военный инновационный технополис «ЭРА». Первый в мире военный иноград, главной целью которого является обеспечение поиска, развития и внедрения прорывных технологий в оборонной сфере.

Краткая предыстория

Изменение характера военных действий с непосредственного огневого столкновения на противоборство в IT-сфере вынуждает страны, стремящиеся сохранить суверенитет, уделять особое внимание высоким технологиям. Именно по этой причине в наших вооруженных силах появились научные



роты. Сначала они функционировали на базе обычных воинских частей, как отдельные специальные подразделения. Но специфика деятельности таких подразделений требует особого материального обеспечения, да и кадры для таких подразделений требуются особенные, а они не спешат после окончания ВУЗа менять карьеру успешного инженера/программиста/учёного на солдатские берцы и полутюремные условия некоторых воинских частей. Тогда Министерство Обороны РФ приняло экстраординарное решение: создать уникальный военный объект с комфортными бытовыми условиями и на базе него развернуть научно-исследовательские лаборатории, в которых будут проходить службу по призыву солдаты срочной службы. Так в 2018 году появился на свет этот смелый эксперимент.

Структура

Организационно, на текущий момент, технополис включает в себя восемь научных рот, которые работают по следующим направлениям:

- Технологии искусственного интеллекта;
- Малые космические аппараты;
- Робототехника;
- Информационная безопасность;
- Автоматизированные системы управления и IT-системы;
- Технологии энергообеспечения. Аппараты и машины жизнеобеспечения;
- Техническое зрение. Распознавание образов;
- Информатика и вычислительная техника;
- Биотехнические системы и технологии;
- Нанотехнологии и наноматериалы;
- Геометеорологическое и геофизическое обеспечение;
- Гидроакустические системы обнаружения объекта;
- Геоинформационные платформы военного назначения;
- Оружие на новых физических принципах.

Рассказать о годе службы в таком месте на страницах журнальной статьи чрезвычайно сложно. Тем не менее, я попытаюсь описать ключевые моменты и ответить на самые распространённые вопросы.

Повседневная деятельность

Надо сказать, что технополис это всё-таки в первую очередь воинская часть, а уже потом научное учреждение. Повседневная деятельность регулируется уставом. Здесь, как и везде, подъем в 06:00, утренняя зарядка, строевая подготовка, стрельбы, занятия по боевой и военно-политической подготовке, суточные наряды, уборка территории, ежедневный просмотр новостей и т.д. Здесь солдаты также убирают территорию, пропалывают и вскапывают газоны под жарким курортным солнцем, засыпают на теоретических лекциях по боевой и политической подготовке, натирают до блеска жилые помещения во время парко-хозяйственного дня. Свободное перемещение по территории технополиса запрещено. Солдаты перемещаются исключительно строем и под руководством старшего.



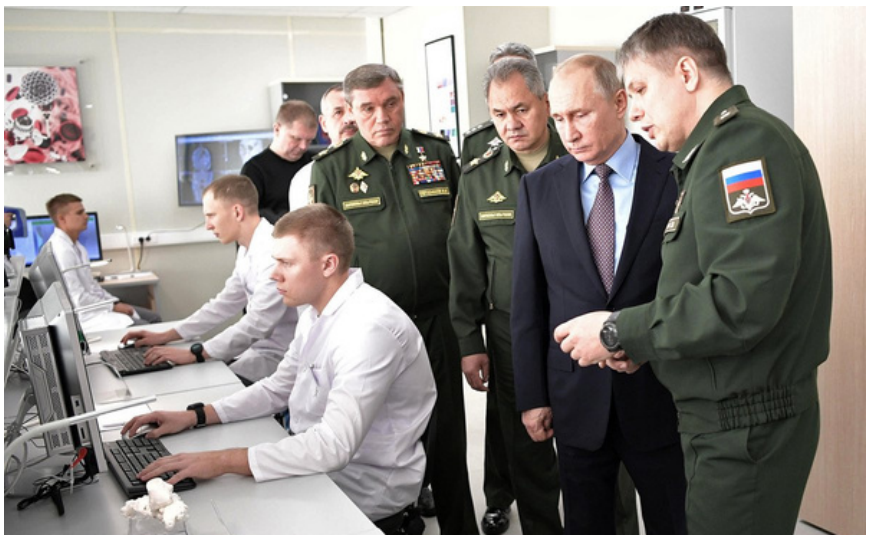
Однако главное отличие от обычной службы то, что по шесть часов в будние дни солдаты проводят в лабораториях, где занимаются определёнными приказом научными исследованиями. Области, как вы могли узнать выше, различные. Многие крупные концерны и предприятия размещают на базе технополиса свои лаборатории, в которых, наряду с гражданским персоналом, работают солдаты. Бывает, что концерн после окончания срочной службы солдатом предлагает ему рабочее место в компании на постоянной основе. Основная трудность в научной деятельности, наряду с соблюдением требований информационной безопасности, применение армейского подхода к её организации . В армии есть приказ и ты обязан его выполнить. А армия и рациональность вещи не совместимые))) Вот и приходится зачастую подметать плац ломом, только в научной сфере...





У солдата обязательно будут какие-то обязанности в роте, которые, чаще всего придётся выполнять в личное время, так как другого свободного времени просто нет. Вообще, технополис это пороховая бочка. Тот, кто в обычной части застал приезд какой-нибудь проверки, знает, как «трясет» часть перед этим. Технополис «ЭРА» (название которого кстати расшифровывается как «Элита Российской Армии») – это витрина ВС РФ. Сюда каждый месяц приезжает не какой-нибудь полковник из округа, а генералы армии, заместители Министра Обороны, заместители председателя Правительства РФ, а то и сам Министр Обороны с Президентом. Теперь представьте, в каком состоянии должна находится часть, готовая 24/7 к приезду таких персон.

Мне «повезло». Меня назначили старшим взвода информационной безопасности (аналог командира отделения в обычной части). С этого момента для меня и без того беспокойная жизнь превратилась в бешеную гонку... Подъем, зарядка, получение задач на текущий день и получение за задачи предыдущего от командира роты, проверка внешнего вида личного состава, завтрак, получение задач у командира взвода, срочное устранение недостатков на закреплённой территории, срочная замена суточного наряда, получение задач научной деятельности у начальника лаборатории, срочная отправка отчётов за неделю/день/час/минуту высшему командованию, отправка нескольких солдат на помощь по поднятию нового оборудования на седьмой этаж жилого корпуса, обед, получение от начальника лаборатории за за отправку солдат, на разгрузку, возврат солдат обратно, получение от



командира роты за неполное выполнение приказа, научная работа, отправка солдат на перенос оборудования с седьмого этажа жилого корпуса на девятый этаж лабораторного корпуса, получение от начальника лаборатории за слишком медленное выполнение научной работы, помощь сержанту при проведении занятий по военно-политической подготовке, перенос части оборудования с девятого этажа лабораторного корпуса на первый этаж главного корпуса ¬, ужин, изменение графика нарядов и увольнений с учётом сегодняшней замены наряда¬, осмотр личного состава, отбой. Утрированно, но абсолютно точно по атмосфере и спектру задач. И так до последнего часа службы. На остальных солдатских должностях примерно то же самое. Вообще, в технополисе чем дольше ты служишь, тем больше работы выполняешь. Полная инверсия традиционного армейского принципа. В то время как мои товарищи из обыкновенных частей за три месяца до дембеля в прямом смысле жарили в части шашлыки, мы за два дня до окончания службы докладывали генералу о результатах научной деятельности за год. Такова цена за прекрасные условия службы.

Бытовые условия.

Когда попадаешь в часть впервые, глаза, как говорится, выходят из орбит. Казарма больше похожа на хорошую гостиницу. Солдаты проживают в отдельных



комнатах, по два человека. В каждой комнате есть кондиционер, ЖК телевизор с 20 стандартными каналами, два шкафа для формы, два рабочих стола с тумбочками, отдельный санузел с душевой кабиной. У тех, кому особо повезло с расположением, панорамные окна выходят на Черное море, расположенное в 100 метрах от технополиса.



Общие помещения роты включают в себя: чайную комнату с двумя телевизорами, двумя микроволновками, электроплитой, двумя электрочайниками, холодильником и всем остальным, необходимым для комфортного домашнего чаепития; комнату информирования и досуга (аналог «Ленинской» комнаты) с огромным телевизором и библиотекой, которая формируется из личной литературы солдат (читают многие и многое), класс самоподготовки с оборудованными компьютерными местами; комната бытового обслуживания с тремя гладильными досками, отличными утюгами (форма должна быть выглажена) и оборудованным местом внештатного парикмахера, назначенного из числа солдат (прически тоже определены уставом); постирочная комната с тремя хорошими стиральными машинами и сушилками (опять же, внешний вид всегда должен быть безупречен).

В нашей роте при входе вас встретит не только суточный наряд, но и ротный попугай, который чётко следит за несением службы нарядом и тут-же начнёт предательски кричать, если кто-то отлучится со своего места без уважительной причины.

Досуг

Для досуга тоже есть практически всё. В помещениях роты есть турник и брусья, стол для игры в настольный теннис, шахматы, малый тренажёрный зал. На территории части расположен ФОК, с полноценным тренажёрным залом и бассейном.

Также в технополисе есть собственный ледовый дворец. Посещение всех перечисленных объектов регламентировано внутренним распорядком. ФОК и бассейн мы посещали примерно 1-2 раза в неделю, ледовый дворец пару раз за весь период службы. Всем, что находится в помещениях роты можно пользоваться каждый день в личное время (два часа после ужина), если позволит служебная занятость. А вот обычной спортивной площадки для футбола/волейбола/ баскетбола в технополисе нет, и это существенный недостаток. Купание в море, к сожалению, тоже было под запретом. Так что позагорать на белом песке, наслаждаясь лучами южного солнца, не удастся. А вот пробежаться рано утром пару километров вдоль этого самого недосягаемого моря и потолкать руками песок – это всегда пожалуйста).





Неспортивный досуг представлен музыкальной комнатой с фортепиано и гитарами, художественной комнатой с мольбертами, кистями и остальными атрибутами художников, библиотекой с сенсорными компьютерами и интернет-классом, в котором частенько проходили турниры по популярным сегодня компьютерным играм. Так что здесь будут удовлетворены досуговые потребности практически любого солдата.



Питание

Во многих частях в вооруженных силах питание сейчас организовано по принципу «шведского стола» – военнослужащим на выбор предоставляется несколько вариантов первых и вторых блюд. Технополис не стал исключением. Выбор на линии выдачи блюд включает в себя: салат-бар (на выбор несколько простых ингридиентов для самостоятельного формирования салата), два варианта первого блюда, второго блюда, гарнира, готового салата. Прямо за линией выдачи расположен мини-буфет, где можно приобрести что-то сладкое к чаю. В целом, вкусовые качества я бы оценил высоко. Вопреки армейской идеологии всего отварного и не приправленного, блюда в основном жареные, чересчур жирные и пряные. Время приёма пищи регламентировано. В среднем на завтрак уходило менее десяти минут, на обед менее пятнадцати. Солдат в технополисе всегда куда-то торопится.

Медицина

Что касается медицинской помощи, то самые необходимые медикаменты в санчасти есть всегда. Конечно, если есть какие-то особые проблемы со здоровьем (а на фоне акклиматизации и питания могут появиться различные неприятности), то придётся выкручиваться самому: заказывать специальные неуставные препараты за собственные средства. У технополиса есть собственный военный госпиталь, оборудованный на



уровне нашей республиканской клинической больницы, в котором, если необходимо, проводят даже сложные операции.

Увольнения

Это глоток свободы в любой воинской части. В докоронавирусную эпоху военнослужащие в технополисе уходили в увольнение в среднем два раза в месяц. Шикануть на оклад военнослужащего срочной службы (2000 рублей в месяц) в курортном городе не удастся. Но можно сходить в кино, поесть мороженого, погулять по уютным улочкам Анапы и просто насладиться этими часами, когда тебе не нужно никуда торопиться. Из увольнения обычно все возвращались пешком, вдоль Черного моря. Что-то такое было в этом маршруте. Кто-то неспешно курил, кто-то слушал музыку, кто-то просто молчал. Но каждый смотрел на заходящее над морем солнце, на эти бесконечные, как дни армейской службы, волны, на этих свободных, не осознающих своего счастья, отдыхающих людей…

Люди

Пожалуй, это самое главное богатство технополиса. Здесь служат не просто люди с отличным высшим техническим образованием. В большинстве своём это ещё и прекрасные спортсмены, музыканты, художники, поэты. Это, действительно, лучшие ребята со всех уголков нашей страны. Поговорить вечером за чаем можно абсолютно на любые темы. Понятия «дедовщина» не существует вовсе. Человек, достигший определённого интеллектуального и духовного уровней развития, теряет потребность в самоутверждении за счёт других. За год службы коллектив становится настоящей семьей, в которой волей-неволей приходится мириться с достоинствами и недостатками каждого. Что касается офицерского и сержантского состава, то тут тоже всё замечательно. Ротные офицеры практически все хорошие спортсмены, строгие, но справедливые люди. В любой момент можно обратиться за помощью по любому проблемному вопросу, в том числе и личному. С офицером-начальником лаборатории в неформальной обстановке вполне можно обсудить новый технологический стек или поговорить на околонаучные темы из повседневной жизни. Сержантский состав – это старшие братья. Часто, в силу своего молодого возраста, это ещё более крутые спортсмены, чем офицеры. Многие имеют реальный опыт

участия в боевых действиях. Они в наибольшей степени понимают нужды солдат и при имеющейся возможности стараются сбивать нереальный темп службы послаблениями в виде спортивных и культурных мероприятий.

Как туда попасть?

Согласно официальным требованиям, для того, чтобы стать военнослужащим технополиса необходимо иметь средний балл диплома выше 4.5, иметь научные публикации по соответствующей тематике и быть годным к военной службе по состоянию здоровья. В ВС РФ существует устойчивое мнение, что служат в технополисе только «блатные», дети генералов, чиновников, депутатов и т.д. Это в корне неправильное мнение. За весь период службы я не встретил в технополисе ни одного «блатного». Все попали туда абсолютно честно. Многие, как и я, узнали о том, что едут служить в технополис только при вручении повестки перед отправкой.

Яркие воспоминания

Их очень много. И радостных и противоположных… Запомнилось, как перед новым годом командир поставил нам задачу выиграть конкурс на лучшее украшение ротных помещений. Как мы, 25 летние парни, в течение двух недель вырезали снежинки из бумаги, делали оригами и «лепили» огромного снеговика из одноразовых стаканчиков. Художники оформляли стены, наш сослуживец, специалист по покраске авто, творил чудеса с помощью искусственного снега в баллончиках. Заняли второе место, потому что соседняя рота сложила настоящий камин, но боролись достойно. Запомнились воскресные поездки с сержантом на экскурсии в Новороссийск, в Большой Утриш, на Кипарисовое озеро. Запомнилось заседание Общественного Совета при Министерстве Обороны РФ, которое проходило на базе технополиса. В ходе него перед нашей ротой выступил с лекцией ректор московского МГУ, академик РАН, Виктор Садовничий, после чего мы в свободной форме пообщались на интересующие нас темы. Во время этого же мероприятия на праздничном концерте перед нами исполнил свои знаменитые произведения советский и российский композитор, народный артист РФ, Максим Дунаевский. А заканчивало этот замечательный день выступление команды-финалиста высшей лиги КВН «Русская дорога». Запомнился всероссийский хакатон «Цифровой прорыв – 2020», в котором команда нашей роты вошла в десятку лучших из более чем тридцати команд. Запомнись наши вечерние посиделки в чайной комнате. Как каждый день мы мечтали о том, что однажды всё-таки окажемся на песчаном пляже по ту сторону забора абсолютно свободными. И, конечно же, в памяти навсегда останется дембель, который был, есть, и будет одним из самых ярких событий в жизни каждого служившего мужчины!

Заключение

За пределами технополиса все считают его армейским раем. Парадокс заключается в том, что внутри технополиса, среди солдат и офицеров, вам вряд ли удастся найти того, кто разделяет эту точку зрения. Понять это можно лишь окунувшись в бешеный ритм внутренней жизни технополиса, в котором море, прекрасная архитектура и материальное обеспечение становятся для тебя лишь декорацией в каждодневной гонке. Технополис – это золотая клетка, в которой внутри золотого колеса бежит сумасшедшая белка) Этот год стал для меня ещё одним, последним годом высшего образования. Он научил находить общий язык с любым человеком, показал, как трудно управлять коллективом и сохранять хорошие отношения со всеми его членами. Он, словно через сито, просеял всю гражданскую жизнь, оставив только то, что действительно важно. Он дал мне профессию, которой я занимаюсь сегодня. И, наконец, дал замечательных друзей со всех концов нашей страны, на которых, если что, с уверенностью можно положиться…





ПОДТВЕРЖДЕНА СОВМЕСТИМОСТЬ «РЕД ОС» С ПО ДЛЯ АВТОМАТИЗАЦИИ МФЦ ГК «ЭВОЛЕНТА»

«Ред софт» и ГК «Эволента» подтвердили совместимость операционной системы «Ред ОС» и программного обеспечения для автоматизации деятельности многофункциональных центров: системы исполнения электронных регламентов и межведомственного взаимодействия, системы проектирования электронных регламентов, системы управления электронной очередью.

«Ред ОС» – российская операционная система семейства Linux для серверов и рабочих станций, предоставляющая универсальную среду для использования прикладного программного обеспечения. Продукт сертифицирован ФСТЭК России, что подтверждает его соответствие требованиям информационной безопасности и допускает его применение в государственных информационных системах. «Ред ОС» зарегистрирована в едином реестре российских программ для ЭВМ и баз данных Минцифры России.

Система исполнения электронных регламентов и межведомственного взаимодействия (СИЭР) автоматизирует основные административно-управленческие процессы предоставления государственных и муниципальных услуг. Предназначена для работы многофункциональных центров, работающих в режиме «одного окна». СИЭР интегрирована с инфраструктурой Электронного правительства: ЕСИА, ЕПГУ, ФРГУ, СМЭВ, ГИС ГМП, ИАС МКГУ, ИС МДМ, ФГИС ЕРП, ФИАС и прочими. Зарегистрирована в едином реестре российских программ для ЭВМ и баз данных Минцифры России.

Система проектирования электронных регламентов (СПЭР) предназначена для настройки процессов предоставления государственных и муниципальных услуг, межведомственного взаимодействия, печатных форм, нормативно-справочной информации и других параметров. Зарегистрирована в едином реестре российских программ для ЭВМ и баз данных Минцифры России.

Система управления электронной очередью (СУЭО) поддерживает неограниченное количество внешних и скрытых очередей, настраивает их буквенное обозначение в номере талона и средствах оповещения (Ф001, Ф002, Ф003, Ю001). Учитывает временные затраты и возможность приема, позволяет работать окнам в одном из трех режимов: ручном, полуавтоматическом и автоматическом, а также включает систему приоритетов. Зарегистрирована в едином реестре российских программ для ЭВМ и баз данных Минцифры России.

«Замещение иностранного ПО и цифровизация – взаимосвязанные процессы. Поэтому важен комплексный подход, в рамках которого внедрение осуществлялось бы на базе санкционно устойчивого технологического стека с российской операционной системой в центре. «Ред ОС» – среди первых отечественных ОС, которая подтвердила совместимость с ПО для автоматизации рабочих процессов МФЦ, разработанное ГК «Эволента». Использование нашего совместного решения позволит оптимизировать работу многофункциональных центров, отвечая при этом главным направлениям развития нашего государства: цифровой трансформации и импортозамещению», – сказал Рустам Рустамов, заместитель генерального директора «Ред софт».

«Программное обеспечение работает с заданной производительностью, функциональное тестирование продуктов не выявило никаких критических несоответствий. Полученный в ходе работы результат позволяет рекомендовать заказчикам, многофункциональным центрам и органам государственной власти совместное использование СИЭР, СПЭР, СУЭО и «Ред ОС», – сказал руководитель управления внедрения и эксплуатации «Эволента» Вячеслав Маслов.



диалоги о рыбалке

ИРИНА САРАЕВА

«День, прожитый на рыбалке в счет жизни не идет!» Любимая фраза рыбаков. Убедилась в этом сама и подтверждаю.

Вообще с рыбалкой знакома давно не понаслышке. Лет в 8-9 с братом в деревне вставали в 4 утра, чтобы пойти половить рыбу на местном пруду. Залезали на большое дерево над прудом и сидели там часами. Ловили карасиков небольших. Может и поймаешь штуки 2-3. Но впечатлений было… море…!
Лет в 19 случилась рыбалка посерьезнее. С родителями (папа тоже рыбак) и их друзьями летом мы поехали на нижнюю Волгу ловить рыбу. Жили в палатках, готовили на костре. Купались, загорали. Объедались астраханскими арбузами и дынями и … ловили рыбу! Рыба была уже посерьезнее, но в основном бель (чехонь, сопа).
Через 3 года я вышла замуж и поняла, что все что я раньше знала о рыбалке – это просто детские шалости. Для Андрея рыбалка – это целая наука, его увлечение, его отдушина. Для него это возможность полной перезагрузки. Мне кажется, он владеет абсолютно всеми видами ловли, испробовал все виды рыбалки и ловит во все времена года. Для него увлечение рыбалкой началось еще в детстве, также на пруду в деревне. Но больше всего меня поражают его рассказы о том, что, когда отменяли школу из-за морозов, он стремился на пруд ловить рыбу. И это в сильный мороз. Сначала я скептически относилась к этим рассказам, чего совсем не в себе, чтобы морозиться из-за какой-то ерунды (зимняя рыбалка – это мелкая рыбка, тем более на наших водоемах). Но, когда воочию наблюдала, как взрослые дяди 04 января (! выходные) встают в 2.30 утра, в – 30 С садятся в машину и едут в Ульяновск (!) на Волгу, идут по 5-6 км по льду, безостановочно бурят, пьют чай, ловят, потом опять идут 5-6 км к машине и едут 4 часа домой, чтобы наловить окуней (!, а иногда улов и не очень), я поняла, что я даже не представляла, что можно сделать ради рыбалки!
Рыбалка весной – это конечно свой кайф, природа просыпается, все вокруг зеленеет и наслаждаться этой красотой одно удовольствие.

НО, КОГДА ВООЧИЮ НАБЛЮДАЛА, КАК ВЗРОСЛЫЕ ДЯДИ 04 ЯНВАРЯ (! ВЫХОДНЫЕ) ВСТАЮТ В 2.30 УТРА, В – 30° С САДЯТСЯ В МАШИНУ И ЕДУТ В УЛЬЯНОВСК (!) НА ВОЛГУ, ИДУТ ПО 5-6 КМ ПО ЛЬДУ, БЕЗОСТАНОВОЧНО БУРЯТ, ПЬЮТ ЧАЙ, ЛОВЯТ, ПОТОМ ОПЯТЬ ИДУТ 5-6 КМ К МАШИНЕ И ЕДУТ 4 ЧАСА ДОМОЙ, ЧТОБЫ НАЛОВИТЬ ОКУНЕЙ (!, А ИНОГДА УЛОВ И НЕ ОЧЕНЬ), Я ПОНЯЛА, ЧТО Я ДАЖЕ НЕ ПРЕДСТАВЛЯЛА, ЧТО МОЖНО СДЕЛАТЬ РАДИ РЫБАЛКИ!



Летом несколько раз мы также ездили на нижнюю Волгу всей семьей. Жили и на базе, и просто в палатках на берегу реки. Дочке было 4 года, когда мы первый раз всей семьей поехали на рыбалку. И ее папа научил забрасывать спиннинг и ловить рыбку. Восторга не было предела! К сожалению, сын вообще терпеть не может рыбу. Он ее не ест и не ловит. Но в этих поездках получал свое удовольствие: купался, загорал, катался на лодке. Мне тоже иногда везло (новичкам всегда везет) и я ловила свою рыбу, иногда даже крупную!

Вообще куда бы мы не поехали, там, где есть водоемы (да и там, где их нет) Андрей всегда берет с собой спиннинг. Ловит везде в горной реке, море, в равнинной реке, озере. (несколько фото могу предоставить). Рыба свежая или свежезамороженная у нас есть всегда. Зимняя рыба правда мне не нравится. Она не крупная. И чистить ее не очень приятно.

Благодаря мужу, я тоже умею ловить (пусть не так профессионально), знаю многие виды ловли (на джиг, воблер, блесну, троллинг, фидерная ловля, на отводной), знаю специфические названия (мормышка, донка, липгрип). Разговор на тему рыбалки, поддержать могу точно!

Осень теперь для меня вообще особое время года. В этом году сбылась мечта моего мужа (как он говорит), чтобы я поехала с ним на рыбалку осенью на нижнюю Волгу. Для этого был куплен специальный костюм ветронепродуваемый, влагонепроницаемый. Сапоги (белые!) - очень красивые и теплые. Вообще стоит отметить, что одежда для рыбака имеет особое значение для сохранения тепла, сухости и я в этом убедилась. Когда весь день проводишь на воде, невзирая на ветер и осадки, это основное для сохранения здоровья!

Мы вставали в 4.30 утра, чтобы с рассветом выехать на воду, проводили по 8-9 часов в лодке. К концу 5 –го дня рыбалки штормило даже на суше. Первый раз в жизни пробовали ловить сома и весьма успешно. Это просто нереальные ощущения. Сом очень сильно сопротивляется, хвост свой выгибает и иногда кажется, что тащишь просто тонну. Руки трясутся, все болит. Но когда вываживаешь рыбу, и она показывается на поверхности – это такой восторг! Каждый день ловили определенную рыбу, так как методы ловли разные (сазана, сома, судака, жереха, щуку). Впечатлений -масса!

БЛАГОДАРЯ МУЖУ, Я ТОЖЕ УМЕЮ ЛОВИТЬ (ПУСТЬ НЕ ТАК ПРОФЕССИОНАЛЬНО), ЗНАЮ МНОГИЕ ВИДЫ ЛОВЛИ (НА ДЖИГ, ВОБЛЕР, БЛЕСНУ, ТРОЛЛИНГ, ФИДЕРНАЯ ЛОВЛЯ, НА ОТВОДНОЙ), ЗНАЮ СПЕЦИФИЧЕСКИЕ НАЗВАНИЯ (МОРМЫШКА, ДОНКА, ЛИПГРИП). РАЗГОВОР НА ТЕМУ РЫБАЛКИ ПОДДЕРЖАТЬ МОГУ ТОЧНО!



Андрей в основном ловит на спиннинг, его больше интересует рыбалка на хищника. Потому что она интереснее: нужно много передвигаться, искать места для заброса, думать, где может стоять рыба. И с интересом наблюдаешь, как человек отдается своему любимому делу, удивляет меткость, точность и сила заброса. Вообще человек, который увлекается рыбной ловлей, это собранный, дисциплинированный, скрупулезный, очень терпеливый и в тоже время энергичный, добивающийся результата, способный организовать любой процесс, человек, который может решить любую проблему, с которым не страшно в любых условиях и при любых обстоятельствах. И, мне кажется, это в полной мере характеризует моего мужа, как личность. Да, забыла отметить, что от его ухи еще никто не отказывался)).



Посетив в этом году раскаты на Нижней Волге, наблюдая каждый день рассвет, я поняла, что рыбалка – это не про ловить рыбу. Это прежде всего общение и единение с природой, ресурс для восстановления человека и метод отвлечения от насущных проблем. Ощутила, насколько совершенна окружающая нас природа. Она питает, наполняет нас красотой и умиротворением, заставляет переосмыслить многие вещи. Новый рассвет- новая жизнь- новые возможности- новые счастливые моменты! Любите жизнь, друзья!

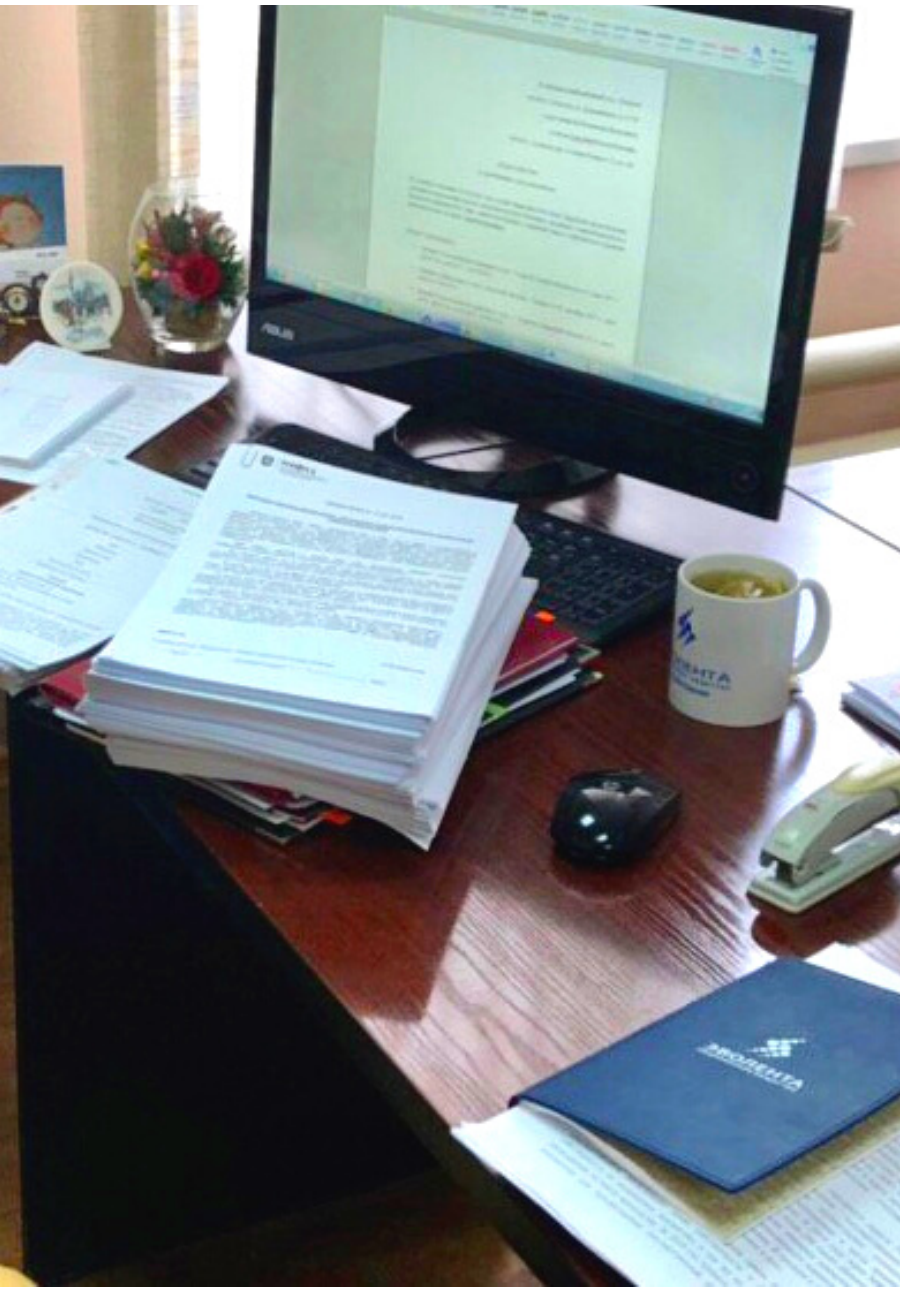


ОЛЕСЯ ЛИЗИНА

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ ОТ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ ПРОДУКТОВ КОМПАНИИ "ЭВОЛЕНТА"

Это история не о том, как и почему я сменила работу, а про благодарность коллективу, в котором теперь я работаю. Последние 10 лет я работала в МФЦ г.о. Тольятти, придя туда начальником отдела информирования перед открытием первого офиса и через 5 лет став директором. И 5 лет подряд МФЦ Тольятти становился лучшим МФЦ Самарской области. Мне очень близка и неравнодушна деятельность многофункциональных центров и всего, что с ними связано.

Мое заочное знакомство с АО «Эволента» началось еще в 2010 году при открытии первого офиса МФЦ в нашем городе.



Это был первый МФЦ и для «Эволента». Тогда толком еще никто не понимал, что такое МФЦ и не мог до конца оценить масштаб проекта. Шло время, росло количество услуг, задач, офисов, сотрудников… Формировались и становились жестче требования к качеству и организации работы МФЦ, в том числе к АИС МФЦ. Выбирая и сравнивая различные предложения, я рада, что мы выбрали лучшее и продолжили взаимодействовать с «Эволента». Я сейчас могу показаться кому-то субъективной, но я действительно считаю, что мы выбрали самое достойное предложение. И да, порой мы были неоправданно требовательными заказчиками. :)

А сотрудники «Эволента» всегда профессионально справлялись с нашими капризами и желаниями. Вместе мы помогали друг другу развиваться, совершенствовать процессы предоставления услуг, улучшать качество и реализовывать новые проекты. Совместная реализация сервиса Госпей позволила решить проблему с безналичной оплатой платежей и увеличить уровень удовлетворенности заявителей в г. Тольятти. Здорово, что и этот проект, начавшись в Тольятти, нашел свое развитие в других регионах.

Коллеги, мне очень приятно со всеми познакомиться и я искренне рада работать вместе уже в другом качестве. Надеюсь мой опыт тоже будет здесь полезен.

Я всегда мечтала иметь работу, которая не привязывала бы меня к офисному креслу в кабинете, не ограничивала рамками бюрократической системы и давала больше свободы в развитии. И это я тоже нашла здесь. Расширять свои границы, общаться с другими регионами, работать над разными проектами и развиваться самой, узнавая новое.

Я сейчас там, где мне нравится быть. И это, в том числе, благодаря отзывчивости, терпеливости и доброжелательности коллектива.



20-21 мая в Гатчине прошла Межрегиональная научно-практическая конференция «МФЦ: инновации, цифровые технологии, опыт».Форум собрал участников из 14 регионов России – работников МФЦ, государственных, коммерческих компаний, почетных гостей.

Организаторы конференции - АО «Эволента», ООО «Технологии будущего», компании «Code Cruiser» и «Q-Systems». Мероприятие прошло на базе МФЦ «Гатчинский».

В наши дни МФЦ активно внедряют в работу передовые цифровые сервисы - от искусственного интеллекта до робототехники. Это гарантирует заявителям удобство, практичность и высокую скорость оказания госуслуг. На форуме обсудили вопросы применения цифровых технологий, обменялись опытом и получили уникальные практические материалы по применению в работе.

Гостей очень порадовала интересная культурная программа, ведь многие приехали издалека. Сходили на экскурсию в Большой Гатчинский дворец, прогулялись по Приоратскому парку, побывали на «Крейсере Аврора» и в главном здании Центрального военно-морского музея, прокатились на теплоходе по рекам и каналам Петербурга - такое не забывается никогда!

Конференция объединила коллег, единомышленников, друзей – настоящих фанатов своего дела, а организаторы вложили в подготовку мероприятия часть души. Решено делать такие встречи на базе МФЦ Ленинградской области традиционными.





-35

АВТОР: ДАНИИЛ СТЕНЬКИН

- 35. Что это? Нет, это не температура январских морозов, обрушившихся на Мордовию в 2020-м и не тридцать пятый год по юлианскому календарю (который, к слову, был невисокосным и начинался в субботу). Натуральное число, расположенное между числами 34 и 36. Но в данном рассказе речь пойдет не об этом.

Дальнейшее повествование пойдёт об отметке ниже уровня моря, на которую удалось опуститься с баллоном сжатого воздуха за спиной – минуя толщу черноморской воды, её обитателей и преломляемые ею лучами палящего августовского солнца.

Дело было в далеком 2006-м на мысе Малый Утриш, что расположен примерно между Новороссийском и Анапой, а если быть точным – по координатам: 44.707278:37.456418.

На мысе расположен одноименный поселок, который славится своим диким, необорудованным отдыхом.

Здесь есть несколько баз отдыха, но многие туристы приезжают с палатками. Добраться до поселка Малый Утриш можно по грунтовой дороге, которая находится сейчас не в лучшем состоянии.

Здесь нет виноградников или аквадискотеки. А летом 2021 года в заповеднике произошел крупный пожар, который погубил значительную популяцию редчайших деревьев. Поэтому это не самое популярное летом место на черноморском побережье.

Главное богатство территории в окрестностях мыса – реликтовый можжевеловый лес, который словно зелёным пышным ковром укрывает предгорья местности.

Розовая древесина этого дерева может пролежать в земле тысячи лет и сохранить свой тонкий аромат. Район Малого Утриша привлечет внимание тех, кто интересуется археологическими раскопками. Здесь были найдены останки воинских укреплений XII-XIII веков, времен падения Византии.

Но нас этот район привлёк нечто иным. Мы отправились в экспедицию за 1600 км. от родного Саранска по трассе «Р 228» вдоль лесов, полей, побережья Волги, которые затем сменились на степи и горную местность. Финальную часть своего пути мы проделали на малогабаритном и гужевом транспорте через ветвистые проходы горного серпантина. Именно здесь, в 15-16 лет молодые, совершенно юные ребята впервые прошли боевое крещение в морской воде. Не исключением стал и автор данного рассказа.

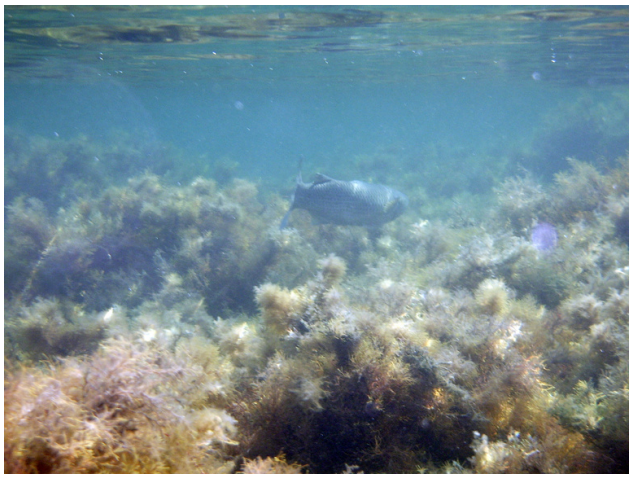


Мы являлись адептами клуба подводного плавания «Дельфин» и для нас это была по настоящему первая открытая вода после тренировочных погружений в бассейнах и многочисленных водоемах Республики Мордовии
Не сказать, что мы волновались, не сказать вообще ничего. Каждый из нас проверял своё оборудование: кто-то крепил баллоны с воздухом, кто-то был занят продувкой октопусов, иной натягивал компенсаторный жилет и поясные грузы. На мне, как казалось в тот момент, было самое ответственное – съемка. Настроил камеру. Прочно закрыл в боксе. Мы планировали погрузиться на 30-40 метров, а давление на этой отметке может доходить до 400 мегапаскалей. Одна протечка и нет результатов съёмки.
При нырянии с аквалангом большинство людей держатся на глубинах меньше 30 метров, рекомендуемой глубиной является уровень до 40 метров. На больших глубинах пропорции кислорода в баллоне с воздухом могут оказаться ядовиты для организма, поэтому в таких случаях используется специальное оборудование и специальные смеси газов.
Но не будем отвлекаться от темы. На нашей глубине мы должны были отработать базовые штатные ситуации и просто насладиться подводным миром.
И вот мы забрались на борт моторной резиновой лодки.



В воздухе стоял штиль, солнце подходило к закату, а над нами проносились чайки. Мы отошли добрых 2-3 мили от берега. Сопки гор уже еле-еле прослеживались сквозь скрывающую их пелену дымки, а наш лагерь вообще скрылся из вида.
Мы пришли к месту. Сбросив сигнальный буй, лодка встала на воду. Один за другим по команде мы погрузились в толщу воды.

И вот! То долгожданное неописуемое чувство первого погружение в большой воде. Нечто волнительное, обдающее тебя незримой прохладой. Неспешно рассекая пласты воды, мы постепенно опускались всё глубже и глубже. Множество медуз сменялось стайками и косяками рыб (от малых и средних размеров, до совершенно невероятных).



На глубине более 10-15 метров уже можно было заметить единично проплывающие медузы необычайной формы и светящиеся разноцветными мигающими огнями, вызванными пигментами люминофора, покрывающего прожилки всего тела.
Медузы корнерот привлекали своими ажурными и обманчивыми формами. Их легко отличить по мясистому, похожему на колокол, куполу и тяжелой бороде ротовых лопастей под ним. Но этих див местного подиума нам полагало остерегаться, ибо на этих кружевных лопастях находятся ядовитые стрекательные клетки.
Углубившись далее можно заметить стайки морских коньков, которые прерывистыми движениями забавно пересекали наш путь в перпендикулярном направлении, то и дело, двигаясь вперёд, то останавливаясь, глядя на нас.
Отдельно хотелось бы рассказать о флоре. Она была невероятно разнообразна и прекрасна! Густистая подстилка пёстрых водорослей сменялась полноценными коралловыми рифами, полипами и актиниями, между которыми неспешно бродили красно-алые морские звёзды и черные морские ежи. Из расщелин то и дело показывались пасти скорпен, других хищных рыб и огромных размеров крабов, которые любопытствовали внезапному появлению человека на их территории.



Но, признаться, настоящими левиафанами здешней фауны оказались пеленгасы – рыбы с человеческий рост, грациозно рассекающими морские глубины и не обращающими на нас никакого внимания.

Мы на 30 метрах. Продолжаем погружение. Света становится существенно меньше. Яркий кружок на поверхности воды сужается до точки. На такой глубине потребление воздуха становится существенно выше, пропорционально оказывающему на тело давлению. Существенную часть запаса дыхания нужно оставить на восхождение, это неоспоримое правило. Пытаешься бороться с эмоциональным напряжением, контролируя каждый вдох. Холод становится сильнее, пронизывая всё тело. Летний гидрокостюм тройка не справляется. И вот мы на глубине -35 метров. Зачем мы здесь?

Оглядев товарищей и удостоверившись, что всё в порядке мы продолжили путь к указанной точке. И вдруг! Акула. Нет. Целых две. Их силуэты увеличивались по мере приближения к нам. Мы застыли в оцепенении...

Катраны. Это были они. Единственная черноморская акула – катран обычно не бывает больше метра в длину, держится холодной воды глубин и редко подходит к людям. Но знали ли эти существа, живущие здесь, кто такие люди?

Опасность катраны могут представлять разве что только для рыбаков, когда они берут эту рыбу руками – оба спинных плавника катрана снабжены крупными ядовитыми шипами, поэтому его еще называют – колючая акула. Мы вздохнули с облегчением.

Под впечатлением мы не заметили, как пролетело четверть часа. Мы достигли точки подъёма. На глубине -35 пришлось отметить, что здешние обитатели крайне завораживают, а цифровая мыльница, ещё и без внешнего света – на такой отметке не более чем безделушка, обременяющая маршрут. Сделав необходимые заметки и проведя ряд наблюдений, пришлось возвращаться домой.

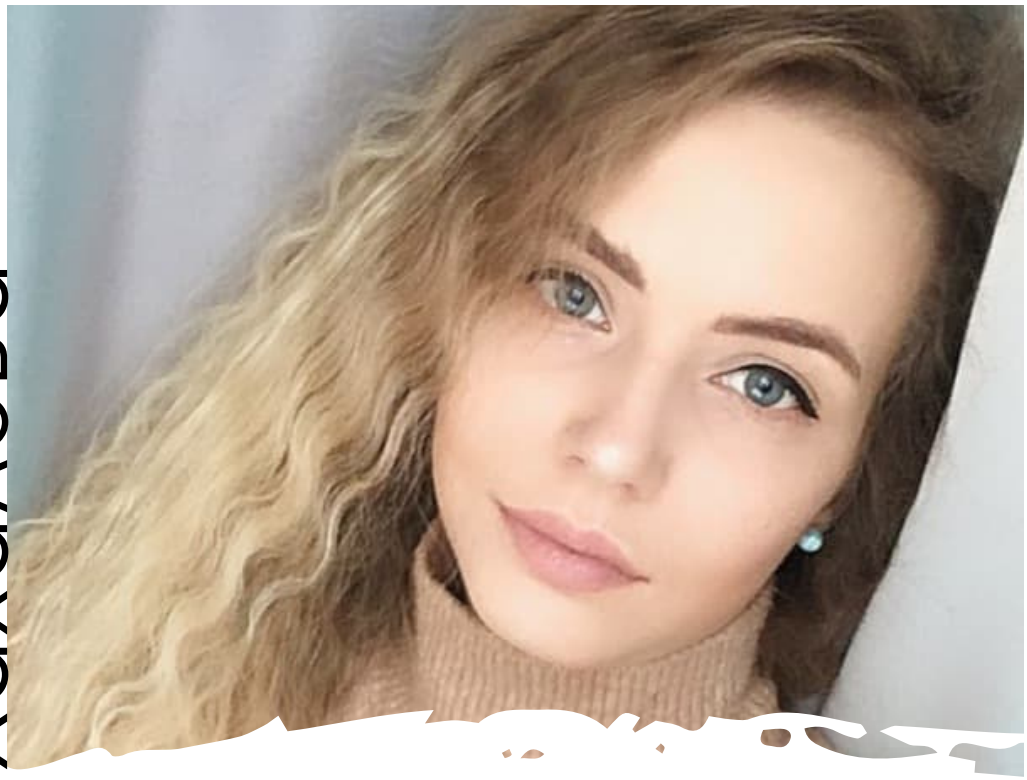
Впереди нас ждал долгий период восхождения и декомпрессии. Поднялись на борт нашего судна мы уже к закату. Солнце покрывало золотом водную гладь, ослепляя команду. К побережью мы возвращались молча. Каждый думал о своём. А я старался запомнить каждый момент и мечтал, чтобы этот день не заканчивался...

А вам желаю равенства между количествами погружений и всплытий в жизни!

Продолжение следует...

«ЕСЛИ У ЧЕЛОВЕКА ПОЯВЛЯЕТСЯ ВОЗМОЖНОСТЬ ВЕСТИ НЕОБЫЧНУЮ ЖИЗНЬ, ОН НЕ ИМЕЕТ ПРАВА ОТ НЕЕ ОТКАЗЫВАТЬСЯ» (ЖАК ИВ КУСТО)

Алена Хахалева



В адрес нашей редакции поступают анонимные сообщения о талантах, способностях и увлечениях коллег. Алена Хахалева по информации доброжелателя обожает шуршание книжных страничек, зависает перед полками в книжных магазинах, а в разговорах не может удержаться от обсуждения литературных новинок. Мы попросили Алену составить свой рейтинг книг, которые она никогда не забудет.

НЕЗАБЫВАЕМЫЕ КНИГИ

САМАЯ ДРАМАТИЧНАЯ - ХАЛЕД ХАССЕЙНИ «ТЫСЯЧА СИЯЮЩИХ СОЛНЦ»

В центре романа - две женщины, которые оказались жертвами потрясений, разрушивших идиллический Афганистан. Они бы вряд ли когда-нибудь познакомились, если бы не война. Они оказываются двумя женами одного и того же мужчины-тирана, и они сами не знают, кто они - враги, подруги или сестры. Книга разделена на две части, в каждой из которых повествование ведется от лица одной из девушек. Иногда, книгу приходится захлопывать, чтобы отложить и проплакаться. Но даже в такой ситуации, казалось бы, безвыходной в условиях афганистанских традиций и национальной разрухи, они все равно мечтают, каждая о своем маленьком счастье, к которому однажды попытаются прорваться.

Кому прочитать: всем, кто готов проникнуться непривычными для нас восточными традициями, кому не чужды трагедии чужой страны, чужого народа и отдельного книжного незнакомца

Похожее: Халед Хассейни «Бегущий за ветром», Борис Васильев «Не стреляйте в белых лебедей», Бен Элтон «Два брата»

САМАЯ ЗАХВАТЫВАЮЩАЯ – КОЛИН МАККАЛОУ «ON\OFF» И ДРУГИЕ КНИГИ ЦИКЛА.

Колин Маккалоу, безусловно, больше известна своими любовными романами «Поющие в терновнике» и «Непристойная страсть». Однако, это не помешало ей в возрасте 70 лет выпустить первую книгу цикла про детектива Кармайна Дельмонико.

В научно-исследовательском институте неврологии найден расчлененный труп шестнадцатилетней девушки. Детектив уверен, что убийцей является один из сотрудников института, но кто из видных ученых способен на столь жестокое убийство? Подозревать можно практически каждого, а между тем таинственный убийца, которого пресса окрестила Призраком, уже нашел очередную жертву.

Книга написана очень легким языком, при этом полна неожиданных сюжетных поворотов. Особый шарм книге придает любовная линия главного героя, в которой он раскрывается не как гроза американской преступности, а как застенчивый юнец, стесняющийся себя и своих чувств.

Кому прочитать: любителям Агаты Кристи, Сидни Шелдона и Джеймса Хедли Чейза

Похожее: Гиллиан Флинн «Исчезнувшая», Агата Кристи «10 негритят», Джеймс Хедли Чейз «Звонок Мертвеца»

САМАЯ КРЕАТИВНАЯ – ОСТИН КЛЕОН «КРАДИ КАК ХУДОЖНИК. 10 УРОКОВ ТВОРЧЕСКОГО САМОВЫРАЖЕНИЯ»

Эта книга родилась из лекции, с которой Остин Клеон выступил в одном Нью-Йоркском университете. Он дал студентам десять советов, которые хотел бы получить сам, когда был начинающим художником. Текст лекции позже попал в Сеть и стал распространяться с невероятной скоростью. И тогда автор решил углубить свои идеи и написал эту книгу.
Главная мысль этой книги - не нужно быть гением, достаточно быть самим собой. В мире нет ничего оригинального, оно становится таковым только тогда, когда мы пропускаем любой объект через наше личное восприятие. Для того, чтобы создать что-то уникальное не стоит отвергать чужое влияние, нужно коллекционировать и изучать чужие идеи, по-своему обдумывать их и сочетать новым образом в поисках собственного пути.
Кому прочитать: всем, кто пытается привнести творческое начало в свою жизнь и в свою работу.

«КНИГА ЛУЧШЕ» - ЭЛИС СИБОЛД «МИЛЫЕ КОСТИ»

Эту книгу я купила на свою первую стипендию, отчего она приобретает для меня особую ценность. "Шестого декабря тысяча девятьсот семьдесят третьего года, когда меня убили, мне было четырнадцать лет" – именно так начинается эта трагическая история, написанная на невероятно светлой ноте. В этом романе Сюзи Сэлмон приспосабливается к жизни на небесах и наблюдает сверху, как ее убийца пытается замести следы, а семья - свыкнуться с утратой. Книга читается буквально на одном дыхании и все время кажется, будто ты вместе с героиней наблюдаешь сверху за всем происходящим.
При этом, экранизация этой книги безумно разочаровала. Для меня, в ней была потеряна та наивная изюминка, та светлая искренность, что была в книге, а оставлена только остросюжетная мелодрама.
Кому прочитать: тем, кто верит в бессмертность души

САМАЯ МОДНАЯ – ПАТРИССИЯ ГУЧЧИ «ВО ИМЯ ГУЧЧИ. МЕМУАРЫ ДОЧЕРИ»

О бренде GUCCI в нашем мире ни разу не слышал только глухой, да и он, наверняка, мог видеть знаменитую эмблему бренда в витринах магазинов. Но мало кто задумывается об истории бренда, о его основателе и предательстве, которые нанесли модному дому колоссальный урон.

Патрисия Гуччи – внебрачная дочь Альдо Гуччи, сына основателя бренда, при котором он приобрел свою популярность, рассказала о своем отце как о человеке, а не как о главе бренда. Альдо Гуччи было нелегко: жена, с которой нельзя развестись, поскольку в Италии в то время развод порицали и осуждали, дети от первого брака и новая возлюбленная, продавщица его магазина Бруна, которая младше его на 30 лет. Но достаточно прочитать его письма к Бруне, чтобы понять, каким он был человеком. Это искренняя и трогательная история от женщины, которая видела в Альдо Гуччи не деньги и популярность, а важную часть своей маленькой семьи.
Кому прочитать: любителям историй становления брендов, бизнесов и людей.
Похожее: Томми Хилфигер «Мой путь к мечте. Автобиография великого модельера»

САМАЯ СПОРТИВНАЯ – МАКСИМ ТРАНЬКОВ/ ТАТЬЯНА ВОЛОСОЖАР «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ МЕДАЛИ»

Для этой категории мне было сложнее всего выбрать самую любимую книгу, потому что в моей коллекции их много, и люблю я их все примерно одинаково. Но все же, в отличие от всех остальных авторов, свидетелями победы Татьяны Волосожар и Максима Транькова на Олимпийских играх 2014 года наиболее свежа в памяти современников.
Двукратные олимпийские чемпионы рассказывают, как им удалось преуспеть на льду и в отношениях — невероятная задача для тех, кто всегда вместе 24/7. Они вспоминают, чем вдохновлялись при подготовке ярких и незабываемых номеров, как справлялись с психологическим давлением, как ссорились и мирились не ради трофеев и славы, а ради друг друга.
Эта книга не о фигурном катании. Не о спорте. Она о человеческих чувствах и эмоциях.
Кому прочитать: всем поклонникам любых видов спорта и родителям будущих Олимпийских Чемпионов
Похожее: Татьяна Тарасова «Красавица и чудовище», Алексей Ягудин «НаPROлом», Елена Чайковская «Конек Чайковской», Ирина Роднина «Слеза Чемпионки», Лидия Иванова, Александр Кобеляцкий «Ивановы»

САМАЯ ИСКРЕННЯЯ - ДЖАННЕТТ УОЛЛС «ЗАМОК ИЗ СТЕКЛА»

Эту книгу, в числе прочих, я привезла из Санкт-Петербурга и очень долго она лежала без дела в качестве сувенира. Но как только я взяла ее в руки, я пожалела, что у меня несколько лет не доходили до нее руки.

Трогательная автобиографическая история, в которой автор рассказывает о своем детстве и взрослении в многодетной и необычной семье, в которой практиковались весьма шокирующие методы воспитания. При этом, родителей автора нельзя назвать совсем опустившимися алкоголиками, оставляющими своих детей на произвол судьбы. Они такие же, как и их дети, наивные мечтатели, во-многом безответственные, но не злые и не жестокие. Просто, у этих людей дети появились слишком рано и их было слишком много. Но это не помешало автору вырваться из этой среды, поступить в колледж и стать одной из самых перспективных писателей Америки

Кому прочитать: тем, кто верит, что человек сам кузнец своей судьбы, и никто не в праве ему помешать

Похожее: Мэри Карр «Клуб Лжецов»

САМАЯ НАУЧНАЯ – МИТИО КАКУ «ФИЗИКА НЕВОЗМОЖНОГО»

Я терпеть не могла физику в школе, поэтому особых надежд на эту книгу не возлагала. Однако, она превзошла все мои ожидания и действительно заставила посмотреть на скучные S=vt с новой, неожиданной и увлекательной стороны.

В этйо книге, известный физик Митио Каку исследует кажущиеся сегодня неправдоподобными технологии, явления или приборы с точки зрения возможности их воплощения. Рассказывая о нашем ближайшем будущем, ученый доступным языком говорит о том, как устроена Вселенная. Из этой книги вы узнаете, почему левитация и плащи-невидимки могут стать доступными уже в ближайшие десятилетия, а телепортация человека вряд ли осуществима в текущем тысячелетии.

Кому прочитать: тем, кто хочет расширить свой кругозор, блеснуть неожиданными знаниями перед коллегами и друзьями, а также поклонникам «Теории большого взрыва», «Доктора Кто» и «Стар Трека»

Похожее: Мэтт Ридли - Геном: автобиография вида в 23 главах.

САМАЯ «ЧЕЛОВЕЧНАЯ» – ДЖЕЙМС ХЭРРИОТ «О ВСЕХ СОЗДАНИЯХ – БОЛЬШИХ И МАЛЫХ»

Когда я начинала читать эту книгу, я думала, что я слишком для неё взрослая. Жанр «для тетей» и достаточно скромная толщина, на первый взгляд, только подтверждала мои опасения. Но, порыдав над усыплённой собачкой или застреленой лошадкой, я поняла, что я до неё возможно и не доросла.

Автобиографичная история английского ветеринара в йоркширском графстве Дарроуби 30х гг, когда не было ни антибиотиков, ни стерилизаторов, ни новейших методов диагностики, лишь тёмный амбар,



масляный фонарь, ведро нагретой воды и холщовый мешок в качестве полотенца. Теперь я знаю, что такое послеродовой парез у коров и как лечить копытную гниль. Я не знаю, зачем мне эта информация, но я чувствую, что не зря потратила время на такую тёплую книгу, где людям не все равно ни на друг друга, ни на свой скот.

Кстати, недавно вышел сериал по этой книге и, кажется, я уже знаю, чем займусь в ближайшие выходные.

Кому прочитать: всем, кому не все равно, кто готов проникнуться эмоциями людей и их животных.

Похожее: Джеймс Боуэн, цикл про кота Боба

САМАЯ ИРОНИЧНАЯ И ДОБРАЯ – МАРИ-ОД МЮРАЙ «МИСС ЧЕРИТИ»

Это еще одна книга, которая кажется слишком детской и наивной, но это только на первый взгляд.

На четвертом этаже лондонского особняка живет маленькая Черити Тиддлер. На календаре — конец XIX века, и, стало быть, все цели в жизни юной леди предопределены: приличное образование — пение, танцы, музыка, рисование, вышивание — и удачное замужество. Но во все времена рождаются девочки, которым интереснее изучать окружающий мир и его обитателей, чем наряжаться и охотиться за мужьями. Черити — из таких. С ранних лет ей живется одиноко, но вовсе не скучно. Ведь вокруг столько всего интересного: и жабы, и мыши, и улитки, и ежи, и птицы. Благодаря любознательности, здравомыслию и чувству юмора, а также мастерскому владению акварелью Черити становится детской писательницей и иллюстратором — как знаменитая Беатрис Поттер, чья жизнь вдохновила Мари-Од Мюрай на создание этого романа.

Кому прочитать: Тем, кто не боится мечтать, фантазировать и беречь в себе детскую наивность.



ВЕРШИНА

У КАЖДОГО СВОЯ

Сергей Агишев

Мое путешествие на Эльбрус началось далеко не в мае 2022 года. Гора завораживала с момента первого посещения Северного Кавказа весной 2021 года. Было осознание величественности и неприступности, слабости одного конкретного человека перед силами природы.

Захотелось попробовать свои силы – почувствовать, каково это быть на вершине, дышать полной грудью, находится над облаками. Все-таки Эльбрус – высочайшая точка Европы. Ее высота составляет 5642 метра.

Путевка была приобретена в сентябре 2021 года. Месяц май был выбран неслучайно - это начало альпинистского сезона, да и значительное количество выходных дней позволяют проще планировать. Настрой получился не такой серьезный, сколько нацеленный на очередную физическую нагрузку, которую получаем в тренажерном зале.

Со временем понимаешь, какое это заблуждение: чувствовать себя физически готовым к испытаниям - испытаниям своих воли и чувств.

Экскурсия началась с прибытия в город Пятигорск поздно вечером 30 апреля. Поездка на машине заняла почти 14 часов. Из Саранска нас прибыло четверо – желающих «пощекотать» свои нервы.

На следующее утро мы отправились на встречу с гидом и остальными участниками группы. Его звали Андрей. Он не уставал повторять свой Никнейм - «Уральский». Потому что с Урала – опередил наши догадки.

Всего в группе набралось 8 человек (четверо нас – из Саранска, одна из Санкт-Петербурга, один из Казани, один из Тамбова, один из Пятигорска и сам гид соответственно).

Выбор снаряжения – занятие достаточно приятное, я вам скажу. Оно сопровождается рассказом о каждом элементе от







проверенных и испытанных в походах инструкторов: «кошки», ледобур, ледоруб, гамаши, теплые ботинки, пуховая куртка, рукавицы и т.д. Итого набралось эдак кило на 40. Благо рюкзак мы с собой прихватили.

2 часа сборов, знакомство с группой, и мы наконец-то готовы - отправляемся в населенный пункт, который называется «Терскол». Именно оттуда ожидается старт маршрута, именно там мы будем жить в период акклиматизации.

Разместились в отеле, который назывался «Эверест». Странное название для гостиницы, находящейся на Эльбрусе. Как выяснилось, в этом не было ничего удивительного, хозяин дважды поднимался на гору Эверест и таким образом решил увековечить данное событие.





2 ДЕНЬ. ГОРА ЧЕГЕТ

Первый день акклиматизации. Знакомимся с горами. В этот день мы поднялись до высоты 3 100 м на гору Чегет. Первые 500 метров, какие 500!, я бы сказал 200 метров, дались очень тяжело: спертое дыхание, ватная усталость в ногах, моментами одышка. Андрей на удивление был весел и говорил, чтобы мы старались придерживаться графика и шагали бодро.

Я до сих пор не понял, о каком графике он говорил. Наверное хотел, чтобы вернулись до темноты.

Главная рекомендация – выбрать темп и следовать ему, причем темп должен быть спокойный. Для этого в начало вереницы группы определили самую, как нам казалось, хрупкую девушку – Екатерину. Не тут-то было, она задала такой темп, что можно было взвыть от напряжения.

По пути нам открывались потрясающие виды окружающих могучих гор. В условиях постоянно меняющейся погоды только верхушки исполинов давали нам понять, что мы почти в облаках.





Внимание! Первое фото с флагом компании!

На вершине остановились в кафешке, где попробовали блюда национальной кухни – знаменитый Чегетский чебурек. Между прочим, 2 вида: с мясом и с вишней. Очень рекомендую – будете на Чегете – обязательно попробуйте там Чебурек (из уважения к нему пишу его с большой буквы!).

Перед спуском наш лидер Андрей предложил нуждающимся спуститься с горы на канатной дороге. Почему бы не воспользоваться, подумал я, успею еще погулять.

Со мной отправили еще одну участницу группы Татьяну, получившую травму ноги. Спуск обратно составил почти 15 минут и стоил 400 рублей, но он того стоил. Ощущение легкости не покидало до самого отеля.



3 ДЕНЬ. МЕЖДУНАРОДНАЯ ОБСЕРВАТОРИЯ ТЕРСКОЛ. ГОРА «ДОНГУЗОРУМ»

Грамотная акклиматизация – это залог успеха, поэтому на 3 день мы продолжили знакомство с горами.

Как рекомендовал Андрей в рюкзаке всегда должен быть термос с горячим чаем (обязательно с сахаром), сменная одежда, перекус. Раз 10 наверное повторил перед выходом на маршрут.

Погода на горе часто меняется. Холодный пронизывающий ветер сменяется солнцем несколько раз за день, поэтому нужно быть готовым переодеваться. Ни в коем случае нельзя вспотеть – лучше идти в футболке.

Маршрут начался с живописных мест. Траверсом тропинка как бы огибала горный массив.

В этот день мы выдвинулись в сторону международной обсерватории «Терскол», наша цель – 3400 м. Путь проходит через водопад «Девичьи Косы», базальтовые скульптуры - отличные места для фотосъемки. Именно в этом месте обычно организовывают привал. Здесь, кстати в летнее время шикарное место для купания.





3 ДЕНЬ. ВОДОПАД "ДЕВИЧЬИ КОСЫ"

На этот раз подъем проходил проще. Может быть, гора была более податлива, может быть настрой выше, а может быть просто были больше готовы с учетом подъема на гору Чегет.

Только Екатерине стало плохо – горная болезнь дала о себе знать.

Налюбовавшись прекрасными видами, мы спускаемся в наш базовый лагерь. Ужинаем, восстанавливаемся и готовимся к заселению в хижину, которая будет нашим штурмовым лагерем. Берём недостающее снаряжение напрокат, вечером, под руководством гида, занимаемся примеркой и подгонкой всего необходимого.



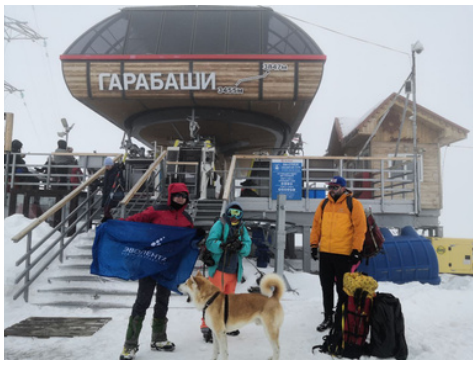


4 ДЕНЬ. ГАРАБАШИ

Начало второго этапа – высотной акклиматизации. Со всем снаряжением и продуктами (у каждого рюкзак со снаряжением, а также по 2 сумки в руках) мы выдвигаемся на поляну Азау, Поднимаемся на канатной дороге до станции Гара-Баши. Обязательно берем с собой воду. На высоте с водой проблемы. Ее используют только для питья и готовки. Для мытья посуды используется растопленный снег.

В 30 метрах от станции расположена хижина – наш штурмовой лагерь, высота - 3 700 м. В вагончиках электричество, обогреватели.

Какая удача, что погода позволила прогуляться до Приюта Одиннадцати, 4 050 м. Знакомимся с маршрутом на завтрашний день, любуемся превосходными видами. Ужин и первая ночёвка в хижине.



5 ДЕНЬ. ГОРЫ ПАСТУХОВА

Подъём, завтрак и очередной акклиматизационный выход до скал Пастухова (4 850 м). Как сказал Андрей это уже достаточно серьёзная высота и по нашему состоянию уже можно определить готовы ли мы к восхождению и нужен ли нам ратрак[1], который может ощутимо сэкономить силы на штурме и забрасывает на высоту 5100 м.

[1] (снежный тягач, амер. snowcat) специальное транспортное средство на гусеничном ходу, используемое для подготовки горнолыжных склонов и лыжных трасс.

Для меня этот подъем получился очень тяжелым. С самого утра голова раскалывалась – даже аспирин не помог. Обмотанный всем подготовленным комплектом снаряжения мы приступили к подъему на высоту.

Ветра практически не было. Легкая дымка нависала над горами. Дух захватывало. Несколько раз даже удалось сфотографировать с флагом Эволенты. Через 400 метров после начала я заметно отстал, силы стремительно покидали. Чувствовалась усталость. Андрей принял решение разделить группу на две части. Я, Екатерина, Татьяна и сопровождающий плелись в конце. Темп был более чем комфортный, но все равно что -то не «клеилось».

Приходилось часто останавливаться. Неоднократно имелось огромное желание повернуть назад, но все же желание бороться не оставляло выбора. Нужно идти.

Последние 100 метров дороги я практически не помню, шел на автомате. Какие-то призрачные и смутные воспоминания. Помню, как очнулся, когда на высоте 4 850 м. отпаивали чаем. Оказалось, что сей момент запечатлен на видео - тяжелое зрелище.

Привели в чувство и спустили на мотобайке в хижину. Слава Богу! Ужин и вторая ночёвка.







5 ДЕНЬ. ДЕНЬ ОТДЫХА

День отдыха. Один из самых простых. Провели снежное занятие, на которых отработали технику передвижения в кошках, которая понадобится нам на маршруте, приёмы самозадержания в случае срыва. Желающие могли прогуляться к станции «Мир» (3 500 м), подышать чистым, горным воздухом. Там много кафешек, при желании можно заглянуть в одну из них и перекусить.



Поиграли в игры.

Главная цель этого дня – это отдых и восстановление сил. Ну а вечером ужин и как обычно, собрание. Ранний отбой. В этот день мной принято обоснованное, хоть и спорное решение, не подниматься. Все таки опыт прошлого дня дал о себе знать. На принятое решение также повлияло то, что с учетом произошедшего не мог подвергать риску восхождение всей группы, да и за ратрак платить не хотелось.

6 ДЕНЬ. ДЕНЬ ШТУРМА

День штурма. Ночной подъём и выход. Пожелал удачи оставшимся участникам.

Необычным показался ночной выход участников. Где-то в начале 2 ночи вглядываясь в гору, можно было наблюдать, как вереницей десятки огоньков поднимаются ввысь. Это свет налобных фонариков. Здесь наверное уместно было бы поместить фотографию, которой к сожалению нет. Самое главное передал Андрею флаг для фото на самой вершине с пожеланием успехов.

Надо сказать не подвел товарищ. Флаг успешно возведен на самой высокой точке Европы.

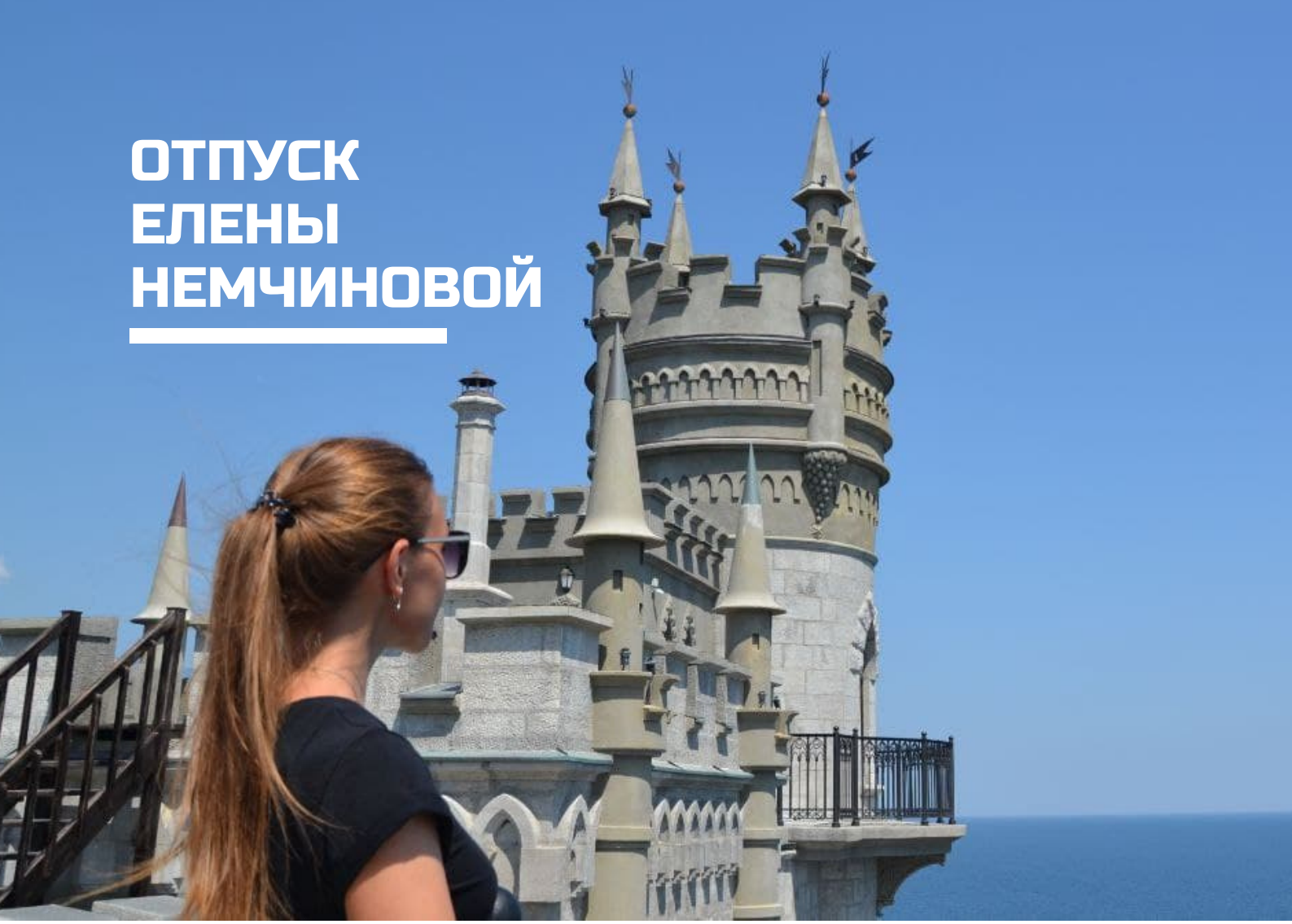
Ну а в моем случае, можно сказать, что поднимался на вершину Монблана – уже неплохо. Как говорят на Эльбрусе ГОРА не пустила!

Что ж, у каждого своя вершина.

Автор: Сергей Агишев



ОТПУСК ЕЛЕНЫ НЕМЧИНОВОЙ



Есть какая-то своя романтика в незапланированных путешествиях. Ты просто следуешь за развитием событий и наслаждаешься каждым моментом, совершенно не ощущая дикой спешки, эмоционального напряжения, вызванного кучей напоминалок.

Как-то в выходные, мои обычные летние выходные, проходящие за принятием солнечных ванн на плантациях «курортов Мордовского края», мне поступил звонок: «Ну все, собирайся. Едем в Крым.» Естественно, поездка состоялась не так быстро, до нее оставалась пара недель. Но нам показалось, что строить планы, покупать билеты (оставались только верхние боковушки), бронировать жилье, -- не лучшая идея. Решили отправиться в неизвестность, по ходу разберемся. Что ж, поехали!

Дорога оказалась весьма необычным опытом. Давно уже я не ездила на такие дальние расстояния на машине. Признаюсь, почти всю дорогу спала. Посадочные места были замечательными, почти плацкарт. Хоть где-то мой маленький ростик оказался полезен. Моим попутчикам повезло меньше. Самым необычным и, можно сказать, экстремальным мне показалась остановка на ночь, когда под Ростовом-на-Дону под шум проходящих машин мы пытались отвоевать палатку у комаров. Как оказалось на утро, нас расстреляли полностью, на теле не осталось ни одного живого места. Второй день пути, вот-вот уже «Здравствуй, Крым!», мы мчимся на всех парах, естественно, с дозволенной скоростью 110 км/ч, нас ведет прекрасный Сусанин в лице «Google Карты», уже видно море. А на карте две дороги через пролив. Ммм, что? Когда успели построить второй мост? Замечательный навигатор увел нас на паромную переправу, посчитав что это наиболее быстрый путь. Еще плюс час дороги и вот он, правильный мост, теперь уже точно «Здравствуй, Крым!». Пора решать, куда же мы все-таки едем, где остановимся.

Для отдыха мы выбрали самую теплую часть Крыма -- юго-восточный берег, небольшой, но очень популярный городок Феодосия. Необычайно красивое место возрастом 2550 лет, родина художника-мариниста Ивана Константитовича Айвазовского. Картинная галерея имени И.К. Айвазовского является одной из главных достопримечательностей Феодосии. Равнина, теплый и влажный климат, большое количество зелени, очень чистое море, прозрачная приятная водичка, длинная полоска

пляжей, покрытых мелкими ракушечками, от которых я была особенно в восторге в первый свой приезд в Феодосию. Что может быть лучше?Настоящий рай для ценителей спокойного и культурного отдыха.

Не совсем наш формат, хотя пару дней мы провели именно так, отходя от дороги и суеты будней. Но по-настоящему хороший отдых, лично для меня, -- это тот, после которого еще какое-то время нужно отдыхать (в самом хорошем смысле). Именно поэтому мы начали исследовать окрестности и думать, куда же можно отправиться дальше. От экскурсий целенаправленно мы отказались, так как они загоняют тебя в рамки и не дают в полной мере насладиться атмосферой тех мест, которые ты посещаешь.

Недалеко от Феодосии есть местечко с громким названием «Новый Свет». Туда-то мы и отправились. Проезжая по Южному берегу Крыма, я заметила, как быстро и резко сменились климат и природа, начались горные серпантины и скалы, разрезающие берег на небольшие бухты. В одной из таких бухт расположен Новый Свет. В поселке есть две главных достопримечательности, не считая божественно красивой природы: завод шампанских вин и тропа, вырубленная на склоне горы Коба-Кая. Немного фактов. Обе достопримечательности основаны князем Львом Сергеевичем Голицыным, основоположником виноделия в Крыму. Сама тропа, протяженностью почти 5,47 км, ведет по склону горы вдоль берега моря до грота. В какой-то момент ты находишься высоко на скале над морем, а оно окружает тебя почти со всех сторон. По узкой дорожке спускаешься и заходишь в грот. Гигантская комната естественного происхождения, расположенная в скале, нависает над тобой. Размеры грота впечатляют.



Еще одно место, часто именуемое визиткой Крыма, пострадавшее в этом году от сильного шторма, нам очень хотелось посетить. Это Ялта. И даже безумная длинная дорога не могла нас остановить. Поверьте, оно того стоит. Ялта по своему расположению напоминает Новый Свет. Когда въезжаешь в город по извилистому серпантину, поражаешься красотой гор, усеянных деревьями с огромными пушистыми шапками. Издалека кажется, будто густой мягкий зеленый ковер покрывает скалы. С высоты можно наблюдать десятки оттенков моря. Небольшие волны медленно разбивались о галечный пляж. Даже через окно вид просто завораживает. Примерно 4 часа пути и мы на месте, Ялта. Еще минут 40 в страшном, переполненным людьми автобусике со скрипучими тормозами по кривым горным дорожка, и вот он, замок «Ласточкино гнездо». Немного истории. Замок является памятником архитектуры. Он расположен на отвесной - 40-метровой Авроринои скале мыса Ай-Тодор в посёлке Гаспра на южном берегу Крыма. Сейчас замок представлен в готическом стиле. Изначально он выглядел иначе: это была обычная деревянная дача. Дача несколько раз меняла владельца, переходила из рук в руки до тех пор, пока ее не приобрел барон Рудольф фон Штенгель. Именно он придал «Ласточкиному гнезду» тот вид, который с небольшими изменениями дошел до сегодняшних дней. Деревянный домик превратился в живописную готическую крепость с башней, шпилями и стрельчатыми окнами.

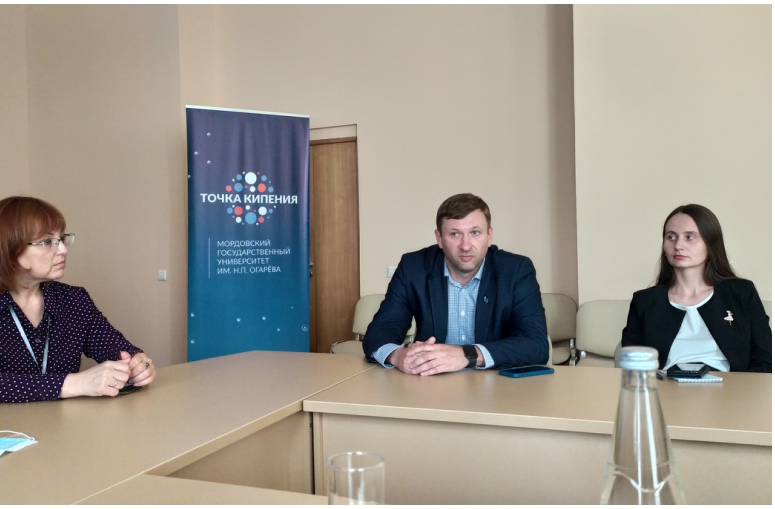
Просто невероятная постройка. И как только вся эта конструкция держится на отвесной скале. Сначала мне было страшно даже подойти к ограждению и посмотреть вниз, но со временем это проходит. Создается ощущение, что ты паришь над морем. Внутри замок все еще напоминает маленький уютный домик с камином и небольшими картинами И.К. Айвазовского, И.И. Шишкина и других художников.

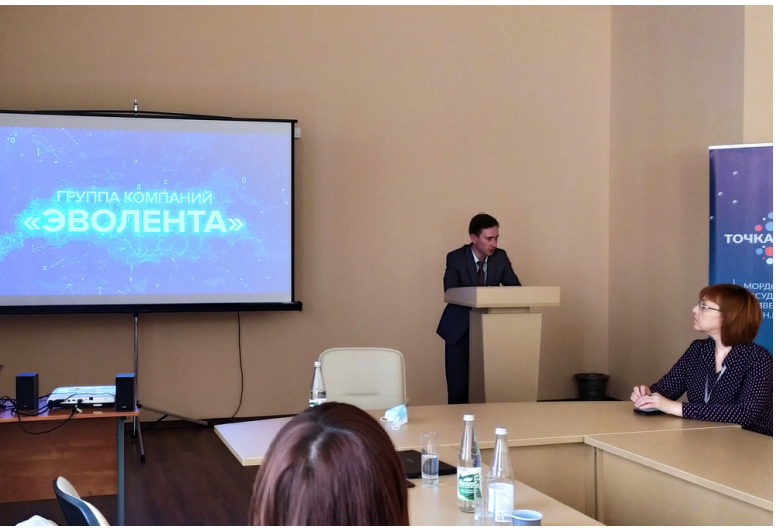
«Лучше гор, могут быть только другие горы», поэтому следующая наша остановочка -- гора Ай-Петри. Еще немного страшного автобуса, и мы у цели. (Как можно заметить, общественный транспорт не самая сильная сторона полуострова.) И так, высота горы 1234,2 м, нам нужно на плато, которое находиться на вершине. Есть 2 варианта: первый -- серпантин длиной 24 км, второй -- канатная дорога. Естественно, выбор очевиден. Стоя у подножия горы в ожидании вагонетки, я с замиранием сердца смотрела на острые выступы вершины и думала: «Неужели нам туда?». Путь наверх, который кабинка канатной дороги преодолевает за 10 минут, вызывает просто невероятный шквал эмоций. Огромные деревья превращаютсяв макетные экспонаты, пейзажи скал, леса и голубого моря, вид на Ялту становится картиной так, что ты можешь охватить их одним взглядом. Прибыв в конечную точку, ты выходишь из кабинки и видишь настоящий маленький городок, который живет своей жизнью, каждый день встречая туристов. И как будто ты совсем не на вершине горы, как будто и не было этих 1234 метров. Такой контраст без лишних слов просто впечатляет. Лишь подойдя к краю этого маленького мира, ты осознаешь, что тебя окружают большие и маленькие скалы, что тот стриженый газон у подножия горы -- это густой лес, а вдали -- море теряет четкую линию горизонта и сливается с небом.
На этой романтической ноте оставлю читателя в своих мыслях и уйду в краснеющий закат...

Автор: Елена Немчинова











9 июня 2021 года на базе Национального исследовательского Мордовского государственного университета им. Н.П. Огарёва при поддержке АНО «Агентство стратегических инициатив по продвижению новых проектов» и АНО «Платформа НТИ» состоялось долгожданное открытие первой на территории Республики Мордовия площадки «Точка кипения МГУ им. Н.П. Огарёва».

В открытии принимали участие преподаватели и студенты вузов и ссузов Республики Мордовия, представители органов исполнительной власти, представители бизнес-сообщества, крупных промышленных предприятий, некоммерческого сектора, представители туристической сферы, молодые дизайнеры и архитекторы, педагоги и школьники города, также почетные гости:
Здунов Артём Алексеевич - врио Главы Республики Мордовия;
Вдовин Сергей Михайлович - ректор ФБГОУ ВО «МГУ им. Н.П. Огарёва»;
Песков Дмитрий Николаевич - специальный представитель Президента РФ по вопросам цифрового и технологического развития и мн.др.
С докладом "Цифровизация ДПО на примере опыта группы компаний «Эволента»" на мероприятии выступили наши сотрудники - юрист Даниил Стенькин, руководитель проектов Ольга Просвирнина и председатель совета директоров АО "Эволента" Андрей Сараев.

- Мероприятие прошло открыто и на одном дыхании. Совместно с Еленой Макаровой (руководителем опорного образовательного центра Университета Иннополис) мы ответили на ряд вопросов, которые позволят сформировать представление участников о значимости данного направления и путях развития посредством внедрения программ ДПО и систем дистанционного обучения, - отметила Ольга Просвирнина.



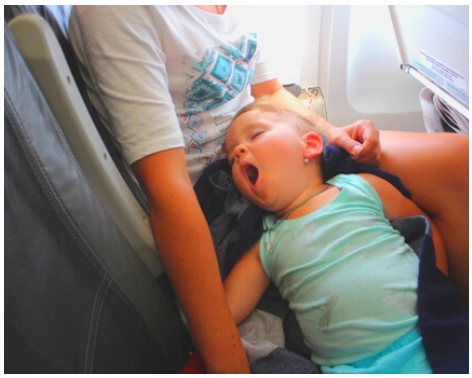
За границу с детьми

Советы от бывалой многомамочки.

Ехать за бугор с детьми всегда хлопотно. Сборы обычно начинаются заранее. Тут же все надо предусмотреть от булавок до резиновых сапог. Но в Турцию в 2015 году я приняла решение лететь быстро. Огромное желание побывать с ребенком на море, преодолели все страхи. Честно и ребенок не причем, как хотелось самой окунуться в соленой морской пучине.

Заграницу с 3 летней дочкой поехала одна с сестрой. На тот момент средней дочке было 1 год и 4 месяца, с двумя я себя не представляла и оставила Есению с бабушкой. Большой чемодан, ручная кладь, старшая дочка Иллария смело были погружены в вагон поезда. Всего-то ночь до Москвы, а там встретят и отвезут. Считай никаких хлопот, думала наивная мать, т.е. я. Ребенок ничего не понимал, главное она с мамой, а сестренка на перроне. Представьте, какая грусть-тоска накатывает в этот момент на материнское сердце.

Через год путешествие повторили, но уже полным составом. Двухэтажный поезд “Жигули”, купе на шестерых, так полных приключений и надежд начался тур в западную Африку. Только полет 6,5 ч и детей уже двое. Марокко и Атлантический океан были бесподобны. Бушующий полный энергии и мощи океан на знаменитом уединенном пляже Легзира, который находится в одноименной деревеньке в 160 км от Агадира. На котором был снят клип Д.Билана “Это была любовь” (посмотрите, так как в 2020 году арки рухнули). Сейчас все вспоминается с улыбкой на лице и теплотой в сердце. В далеком 2015 году в самолете мне было не особо весело. От стюардессы то и дело прилетали замечания, что нужно пристегнуть всем без исключения ремни. Но сидящая рядом дочка просто хотела ко мне на ручки и ни в какую не хотела пристегиваться. Пассажирам пришлось немного послушать громкие вопли, но набрав высоту, мы успокоились и просто тихо проспали весь полет.







Просто с детьми, как оказалось, можно договориться.

Но при посадке картина повторилась. Так я впервые познала, почему дети не могут успокоиться и родители порой не в силах унять своего чада.

В пути в Марокко старшая в свои 4 года уже сидела осознанно и без звуков. Это было одно из условий нашего путешествия, что в самолете будет тихо. Просто с детьми, как оказалось, можно договориться.

Просто будьте готовы к тому, что на отдыхе с детьми вы будете полностью подстраиваться под них. Многие начинают нервничать, что малышня капризна и не дает возможности отлучиться от них ни на минуту. Родители расслабьтесь и наслаждайтесь семейным отдыхом. Иначе настроение будет подпорчено не только ваше и впечатления от отдыха будут негативными.

С тремя детьми мы еще летать не пробовали, но обязательно реализуем.

Вернемся к Турции...

Единственное, что я поняла из-за заграничных отдыхов, что лучше спланировать индивидуальный трансфер от аэропорта. Тем самым можно сберечь себе драгоценное время и нервы. Ребенок, которого то и дело мутит в дороге, не принесет вам удовольствия. Это одна из моих рекомендаций мамочкам.

Отель в 4* с обнадеживающим названием Euphoria Excelsior встретила неприветливо и заселили нас только в положенные 14 ч. Мы просидели в ожидании номера 3 ч. Но ничто не может испортить впечатление, так как море было чудесным, до которого приходилось ходить более 1 км. Илларию иногда носили и на ручках, и на спине, как угодно, лишь бы утихомирить плачь.

На курсирующую от отеля до моря маршрутку мы никогда не успевали. Дело в том, что ребенок не хотел вылазить из моря. Купаться в лучах заходящего солнца было романтичнее. Хотя куда там с ребенком до романтики) Дитятко от буйства красок, непривычной обстановки, большого разнообразия еды питался три дня одним арбузом. Я не могла запихнуть в нее ничего. Как только она видела арбуз глаза становились словно, как у Скруджа МакДака, только с дольками лакомства. Все время думала, что она голодная, но ей было абсолютно хорошо. Теперь только понимаю, как только дети хотят есть, они сами попросят. Даже могут съесть тебя, если вовремя не покормить. С тремя я это теперь знаю-)

В Марокко же дети ели картошку фри, соусы, пиццы и все прочее. Но я спокойно к этому относилась. Ничего плохого с ними не случилось. Зато мы, как родители, не парились обо всем на свете.

Отдых с детьми - это не из области фантастики. Можно спланировать его настолько удобно, что всем из отдыхающих будет легко. Пусть дети собирают и несут свои небольшие котомки с мелочью сами, берут ответственность за их сохранность. Всегда у каждого должна быть индивидуальная бутылочка с водой. Иначе драки и слезы неизбежны. Заранее провести беседу, как долго предстоит быть в пути, что иногда задерживаются рейсы и приходится ждать самолет, что мамы и папы тоже устают и это они должны понимать. В остальном берите меньше вещей, больше позитива и отличного настроения. А главное составляйте интересные маршруты, чтобы было что вспомнить.



ВСЕРОССИЙСКИЙ ФОРУМ

ЦИФРОВАЯ ЭВОЛЮЦИЯ

ПРЕДСТАВИТЕЛИ КОМПАНИИ «ЭВОЛЕНТА» ПОСЕТИЛИ ВСЕРОССИЙСКИЙ ФОРУМ «ЦИФРОВАЯ ЭВОЛЮЦИЯ 2022» В ГОРОДЕ КАЛУГА.





Руководитель проектного офиса Игорь Журавлев и коммерческий директор Николай Ефимов приняли участие во многих сессиях, а также провели ряд деловых встреч.

Организаторами форума выступили Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций РФ и Правительство Калужской области. В рамках форума представители федеральных и региональных органов власти совместно с бизнес-сообществом открыто и конструктивно обсудили приоритетные задачи и практические решения в области цифровой трансформации отраслей.

«Участие в таком крупном специализированном форуме дает возможности для встреч в одном месте со многими потенциальными и существующими клиентами и партнерами. Площадка форума очень компактная и можно лично встретиться и обсудить с руководителями региональных министерств актуальные задачи, идеи и проекты. Очень приятно было слышать о результатах, которые были достигнуты с нашим участием в рамках цифровой трансформации контрольной надзорной деятельности, а также положительные отзывы о работе коллектива «Эволента». Большой состав участников более 700 человек, профессиональные обсуждения актуальных задач и вызовов в рамках сессий, новые знакомства, неформальная обстановка, гостеприимство, инновационный культурный центр в соседстве с крупнейшим в России музеем космонавтики – все это по праву позволяет оценить данный форум как одно из главных подобных мероприятий в области цифровой трансформации.» - прокомментировал результаты участия в форуме Игорь Журавлев.



Любовь всей жизни

АЛИНА БОЧКИНА

Всю жизнь я ищу методы и способы выплескивания своей энергии, а в детстве ее было столько, что и не представить. По рассказам мамы каждый день в 10 часов вечера у меня был особый ритуал, который выглядел так: минимум 20 кругов по залу (а зал у нас огромный) бегом и прямой наводкой в кровать, спать. И так каждый божий день, сейчас то до кровати после работы еле доползаю… Эх, мне б хотя бы частичку той энергии! :) В школе я занималась всем, чем только можно: вязание крючком и спицами, макраме, бисер, футбол, волейбол, фортепиано, барабаны, гитара, легкая атлетика, художественная гимнастика, шитье, и много-много другого, но особую роль в моей жизни сыграл вокал, это любовь, длиною в жизнь.

Начинать историю стоит с рассказа про выпускной из детского сада… На дворе май 2006 год, мне 7 лет, полным ходом идет подготовка концертной программы выпускного из детского сада, а мне все детство безумно нравилась Алла Пугачева, которую в нашей семье из-за меня все называют «Ляля Пугачева». Ну и, следовательно, пела я всегда, что-то мурлыкала под нос, что-то напевала, ну а что-то орала на весь дом, хорошо, что хоть частный дом и соседей не особо беспокоило мое увлечение.

Вернемся к садику и подготовке к выпускному: готовим выпускной вальс, учим стихи про «заканчивающееся детство» и начинается отбор тех, кто будет петь. Исполнить нас тогда просили «Маленькая страна» Наташи Королевой. Спела одна девочка, спела вторая и так по порядку дошло до меня. Ох, как же было волнительно, встаю, ладони мокрые, горло пересохло, начинаю петь, «Есть за горами за лесами маленькая страна…». Спела первый куплет, смотрю на БаянБаяныча (так мы называли музыкального руководителя, потому что он всегда таскался с баяном, буквально, из рук его не выпуская), не довольный такой, фи… Допела припев, и тут он выдает: «Да уж, Бочкина, выступать на выпускном с еще 4 девочками будешь, но дальше петь ты сто процентов не станешь, ни один преподаватель за тебя не возьмется!». А вот теперь представьте, я рада, что меня взяли выступать на выпускном, но меня просто облил грязью муз.рук, обломав все мои надежды на музыкальное будущее… На мою любовь всей жизни.

Но спасибо родителям, что я родилась под знаком зодиака Овен. Скажи мне, что я что-то не смогу сделать, я горы верх дном переверну, но сделаю. Ну и по итогу сделала, но об этом позже :)

На протяжении 12 лет я занималась с лучшим и прекрасным преподавателем в музыкальной школе, эта прекрасная женщина испробовала мой голос в разных стилях: народный, а-капелла, академический, эстрадный, да я даже рок пела, но мое сердце полностью захватила джазовая манера пения.

Джаз – это не просто направление музыки, это форма музыкального самовыражения. Свобода нот, свобода дыхания, бендинг и скэт пение.

Благодаря джазу я раскрыла себя, раскрыла свой характер и в какой-то мере нашла свою гавань спокойствия.

Преподаватель меня просто выгонял из музыкальной школы. После общеобразовательной школы я сломя голову неслась на занятия, проводила там все свое свободное время, пела так, что, приходя домой не могла разговаривать от усталости. Но была так воодушевлена!

После примерно года занятий, музыкальная школа отправила меня на конкурс, с которого я привезла 1 место. Это был обычный конкурс между муз. школами Октябрьского района, но сколько счастья было. Как оказалось позже, этот конкурс был отборочным этапом на город, который я



тоже выиграла, заняв так же первое место. С городского этапа начинался отбор на Мордовию, региональный конкурс. Тут уже мне повезло меньше, но было не менее радостно от того, что я, та девочка, которую обрекли словами о том, что «петь не буду и преподаватели за меня не возьмутся» выигрывает спустя почти год занятий 1 места на конкурсах городского уровня.

Спустя годы занятий мои занятия становились серьезнее, музыкальный репертуар менялся с детских песенок на более взрослые и сложные. Тут то и началась моя трансформация в джазового исполнителя.

Помню, как однажды Надежда Николаевна (преподаватель) включила мне песню «Ночь, звезды и джаз», она так прекрасно звучала, мне лет 11, но песня очень взрослая и мне тогда еще была не по силам. Но мой зодиакальный барашек внутри поставил себе цель и упорно таранил все ворота на своем пути. И вот мне 14 лет, и я уже свободно распеваю джаз и блюз в разные стороны.

На моем счету около сотни разных конкурсов, минимум 20 из которых международные. Но удача ко мне не всегда была благосклонна, один из таких случаев: это был конкурс международного уровня, на котором присутствовала отборочная комиссия в один из музыкальных ВУЗов нашей страны. На него я просто мечтала поехать, ведь если займу хотя бы третье место у меня есть шанс, что меня пригласят на обучение. И вот, завтра этот конкурс, а у меня поднимается температура. Что я только не приняла и не выпила, в ход шло все: медицина современная - таблетки, сиропы, капли, различные пшикалки для горла; народная медицина - настои, травы, мед, да даже пиво горячее. К вечеру мне все же стало получше, я радостная засыпаю, платье отутюжено, туфли начищены, все готово к выступлению.

Утро, открываю глаза и понимаю, что я даже встать не могу. Температура 39, голос хриплый. Но меня не остановить. Повторила вчерашний обряд с медикаментами, собралась и отправилась на конкурс, который проходил на сцене музыкального училища Саранска. Встретив преподавателя и поздоровавшись с ней, я поняла всю трагичность ситуации по ее лицу. На удивление я не услышала от нее слов запрета, что в таком состоянии нельзя на сцену, толку от этого не будет и т.д., хотя эти слова мне говорили все, мама, сестра, папа, другие

преподаватели. От нее я услышала лишь слова поддержки и слова о том, что она мной гордится.

Стоя за кулисами и готовясь к выходу на сцену, я тряслась как листик на ветру, но как только моя нога ступила на саму сцену все симптомы болезни сняло как рукой. По голосу конечно было слышно, что я не здорова, но спела я достойно. Поклон, разворот, захожу за кулису и просто падаю. Температура снова 39. Казалось бы мне нужно срочно ехать домой, в кровать и желательно вызвать скорую, но я дождалась результатов. Мне тогда дали просто диплом за участие, обидно, досадно, но этого стоило ожидать.

После объявления результатов, ко мне подошел один из членов жюри и пригласил перейти заниматься вокалом к нему. Но свою любимую Надежду Николаевну я не променяю никогда и ни на кого. Как потом оказалось подходил ко мне один из преподавателей музыкального училища им. Л. П. Кирюкова.

Шли годы, я выпустилась из школы, поступила в университет, стала петь уже там. Первым моим «звездным часом» был конкурс для перваков под названием «Прорыв», на котором я выступала с песней, с которой у меня появился интерес к джазу – «Ночь, звезды и джаз».

Сколько себя помню, выход на сцену для меня был словно сложнейший экзамен, конечности холодные, нервы шалят, кровь в ушах стучит, давление повышается, но «Прорыв» для меня стал особой точкой «карьеры». За кулисой я не могла найти себе места, ходила по кругу, как лиса за своим хвостом. На мне была огромная ответственность, я представляла не только себя и свое имя впервые на всем факультете, но и представляла группу. Объявляют мой номер начинается музыка, делаю шаг к сцене и меня ослепляет софит. Не знаю почему, но мне стало так спокойно и комфортно. Спев и отыграв весь номер, я поняла, насколько мне комфортно находится на сцене. Впервые за 12 лет мне было комфортно и приятно от того, что я нахожусь на сцене. Тогда в мою голову заселилась мысль о том, что это на меня пришли смотреть люди, это я дарю им эмоции, и то, что это мне сейчас аплодируют.

После прорыва мне объявили, что я без вопросов должна участвовать в конкурсе красоты «Фемида» на факультете. Подготовка к конкурсу длилась около 2 месяцев.



У меня возник вопрос, что же мне исполнять в качестве творческого номера? Около недели поиска привели меня к Лайзе Миннелли и ее песне «New York». Безумно сложная по исполнению, но ужасно красивая и притягательная. С этой песней я пошла к Надежде Николаевне. Именно тогда я впервые в жизни от нее услышала слова сомнения. Она тогда сказала: «Алин, до Лайзы тебе еще далеко, ее даже я не спою». Но я была непреклонна. Слова были выучены за два дня и одну ночь, нотная раскладка запомнилась буквально за два часа и вот с таким сырым материалом я вернулась к преподавателю. Сказать, что она была в шоке после моего исполнения, значит не сказать ничего. Восхищение, восторг и счастье, вот что отражалось в ее глазах. За два месяца репетиций мы отточили эту песню на столько, на сколько возможно.



Само выступление для меня было удачным, зал ревел от восторга, аплодисменты заглушили даже ведущих, которые пытались объявить следующую участницу, но самокритике я поддалась капитально. Там «петух», тут недотянула, а тут вообще не туда «полезла». Отчитавшись о своем выступлении перед преподавателем и услышав замечания и восторг, что я превзошла своего учителя, я получила сообщение о том, что больше занятий не будет. Никогда. Надежда Николаевна уходит на заслуженный отпуск по выслуге лет. Тогда я проревела весь вечер. Но этот человек сделал для меня слишком много, поэтому уважение, любовь и почет к ней будет жить со мной всю жизнь, а теперь еще и останется тут, в моей статье.

После «Фемиды» было множество конкурсов, в которых я успешно выступала, получала места и продвигала свой факультет. Самым значимым для меня стал 2021 год.

Студенческая весна.

Примерно с января месяца я в качестве руководителя вокального коллектива стала собирать людей, кто хоть капельку умеет петь, чтобы начать выбор песен на фестиваль.

Почему хоть капельку? Да потому что из-за ограничений и COVIDных мер весь коллектив развалился. Не было ни концертов, ни выступлений, ни репетиций, ничего, что хоть как-то можно было бы назвать коллективной деятельностью.

Мне за один месяц удалось собрать самый дружный и любящий поющий коллектив.

Такого большого количества людей в юрфаковской «Фемиде» не было никогда. Моих Фемидок было 18 человек, в то время как за всю историю коллектив состоял из максимум 7 человек.

Коллектив стал самым сильным среди других коллективов факультета, мы были друг за друга стеной! Я подарила коллективу эмблему, форменную одежду и новую жизнь.

Коллектив остался жить и процветать, ну а теперь я специалист юридического отдела в прекрасной компании, с богатым прошлым, которому много еще что можно рассказать.

Автор: Алина Бочкина





РОБОТ-ПАУК

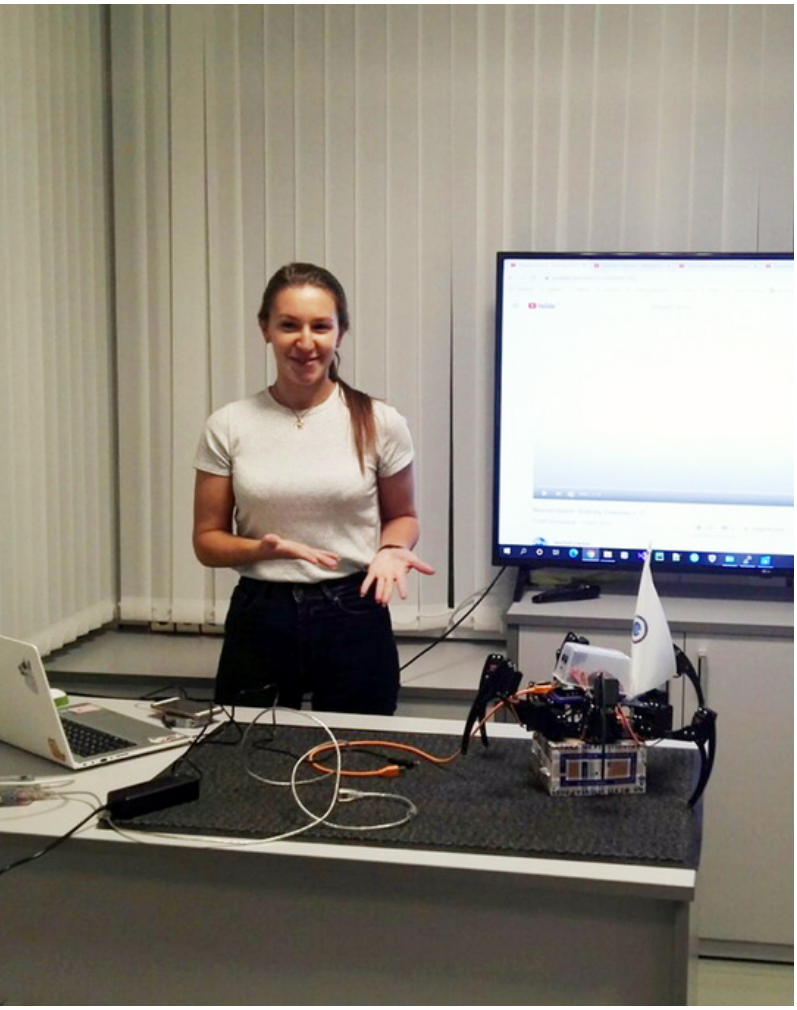
ЕЛЕНЫ НЕМЧИНОВОЙ

Эта идея пришла нам с дипломным руководителем после просмотра некоторых видео-роликов. В них создавались объекты в двумерном пространстве на основе точек и отрезков, и эти объекты учились ходить. Эта работа показалась нам интересной, но не хотелось копировать ее полностью. Решили сделать что-то свое, изменив технологию. На исходном видео объект шагает довольно плавно и упруго, у нас же получилась работа из серии "ожидание/реальность", наши объекты передвигались отрывисто, делая шаги своими конечностями. Мы создали приложение, в котором из таких же точек и отрезков можно собирать объекты и обучать их проходить некоторое расстояние. Полученные существа обычно выбирали схожие стратегии, поэтому двигались примерно одинаково.

Но на этом мы не остановились. Нам захотелось воплотить ту же идею уже в 3D. Адаптация процесса обучения к любой модели в трехмерном пространстве оказалась достаточно сложной, поэтому мы решили начать с упрощенной задачи и остановиться на одной. В качестве модели был выбран шестиногий робот-паук (гексапод).

В процессе разработки гексапода был изучены результаты исследований в данной области. Например, компания Disney Research создала обучаемого робота с переменным количеством лапок. Они постепенно добавляли лапки и учили робота управлять ими.

У получившегося робота нельзя было отсоединять и присоединять лапки, но мы все же собрали гексапода и научили его ходить. Задачей этого робота было научиться перемещать свои лапки так, чтобы модель могла двигаться в любую сторону - вправо, влево, вперед, назад - куда изначально определит нейронная сеть. Обучение производилось на виртуальной модели, которая по размерам соотносилась с гексаподом – единица лапки виртуального паука соответствовала одному сантиметру лапки реального робота. Затем обученная сеть загружалась на робота, что продемонстрировать свою работу на реальной машине. В процессе разработки пострадало несколько сервоприводов, они просто дымились и ломались, но в итоге мы все же пришли к более-менее стабильному результату.



Немного о конструкции.

Тело сконструированного робота состоит из двух параллельных пластин (верхней и нижней), на которых расположены отверстия и выступы для крепления платы и ног. Части конечностей гексапода, соответствующие отрезкам модели, выполнены в виде дугообразных деталей и имеют выемки для установки сервоприводов. Сервоприводы выполняют роль суставов конечностей робота. Использовались сервоприводы TowerPro MG996R. В качестве материнской платы был выбран контроллер Arduino Uno. Для управления сразу 18-тью сервоприводами на него была установлена плата расширения Multiservo Shield, подходящая для многосуставных роботов. Для повышения эффективности работы нейронной сети, необходимо разделить программную часть между двумя устройствами. На плате Arduino Uno осталась та часть, которая управляет сервоприводами. Все расчеты, включая нейронную сеть, целесообразно было перенести на отдельный контроллер Raspberry Pi. Взаимодействие микроконтроллеров реализуется простой последовательной связью по USB-кабелю. **В планах у меня модифицировать этого робота, сделать его меньше и легче, чтоб он смог передвигаться быстрее.**



27 СЕНТЯБРЯ | КЛУБ "АДРЕНАЛИН"

Пейнтбол







Идея пойти на пейнтбол обсуждалась нами с похода на лукобол и гидробол. Нам очень понравилось играть в Мордовия-Арене и хотелось раскрыть тему еще и пейнтбола на свежем воздухе. Мы дождались окончания карантина, наступления теплых деньков, свободного времени в выходной у всех заинтересованных и правильного положения звезд (в этот день Венера точно была в Луне). Ура! Наконец-то все сошлось!

Выбрали того же организатора - клуб "Адреналин". Комбат Сергей, как мы его прозвали, всем нам понравился своей вовлеченностью в игру, уважением к каждому бойцу, задором и простым солдатским чувством юмора. Ю

Играть предстояло в лесу рядом с СК "Мордовия". Мы встретились в назначенное время, переоделись и отправились на локацию!

Организаторы очень хорошо позаботились об оснащении своей площадки - оборонительные сооружения из покрышек, досок, бревен и старого ВАЗ 2109, смотровые вышки и даже обеденный стол, на котором и расположилась полевая кухня.

Всего было шесть бойцов, по трое в каждой команде - зеленых и красных. Играли по нескольким сценариям, в одном из которых надо было первым попасть в вип-персону. Персон выбирали по очереди, обозначая их яркими жилетами оранжевого и салатового цветов. Так получилось, что вип-персонами были гаишник и дворник. (На фото - Алексей Сальников и Леонид Колесниченко). Афонина Ольга от игры воздержалась, но взяла на себя функции военного корреспондента. Под перекрестным огнем, под свист пуль она вела репортаж с места событий из горячей точки. К счастью, бойцы отнеслись к ней очень гуманно, не оставив ни одного синяка шариками с краской. (ред. Спасибо, ребята!)

Елена Митрошина занималась организацией питания для бойцов, а дочь полка, Анастасия Митрошина, болела за каждого игрока в командах. От боевых "сто грамм" все бойцы отказались еще до начала боя, чем очень удивили комбата. А из оставшихся продуктов в понедельник были приготовлены горячие ленивые мини-пиццы!

Так как воевали наши против наших, то наши и победили! Команда красных одержала победу в нескольких боях, а ее командир - менеджер проекта Сергей Тюрин забрал традиционную вкусную медаль, как самый результативный игрок.

Все сошлись во мнении, что нужно поиграть и зимой, к тому же, организаторы предоставляют в пользование мангал для шашлыка, а это уже совсем другой формат праздника, который придется по вкусу большему количеству людей. Как говорится, велком!











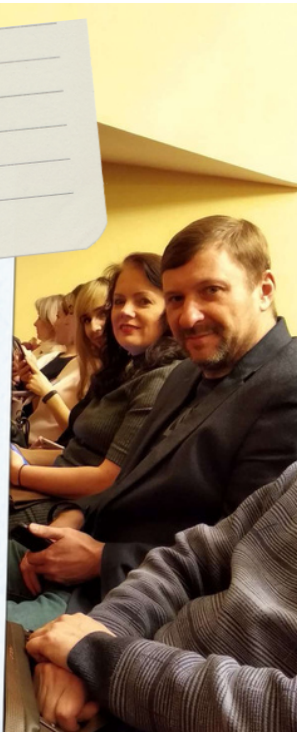












Моменты













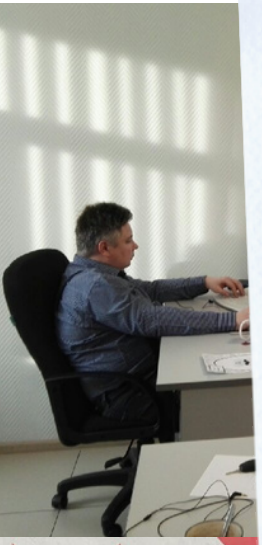


Моменты

























Моменты



